

VI

Armsessel, Chippendale, um 1760 337. Bank, um 1750 337. Schreibtisch, Sheraton, um 1780 338. Ecksessel, um 1780 339. Armsessel, Adam, um 1800 339. Whatnot, Chippendale 340, Sopha, um 1790 340. Stuhl, um 1790 341. Schrank, um 1650 386. Armsessel, um 1620 387. Tisch vom Jahre 1606 387. Schrank, um 1660 388. Wiege vom Jahre 1687 389. Schubladkasten, um 1660 390. Armsessel, um 1660 391. Armsessel, um 1710 391. Settee, um 1710 392. Spiegelrahmen, Queen Anne 393. Armstuhl, um 1720 394. Commode, um 1730 395. Settee, um 1740 396. Bank, um 1760 396. Stuhl, um 1750 397. Tisch, um 1750 397. Doppelschubladenschrank, um 1775 397. Spieltisch, Sheraton 398. Tisch, Adam 398. Armsessel, Sheraton 398. Schreibtisch, um 1790 398. Tisch, um 1800 399. Hall Chair 399. Armsessel, um 1800 399. Blumentische, Chippendale 401. — MYRBACH Frhr. v., Studie aus Dalmatien 21. Studien zu „Life of Napoleon“ 24, 25. Marché aux fleurs, Paris 27. Studie aus Völkermarkt 29. Jesuitenkirche in Rom 32. Bahnhof Charing Cross in London 33. Studie aus Leeds 34. Seebad Margate 35. Auf den alten Wällen von Chester 37. Kaiser Franz Joseph und FM. Erzherzog Albrecht auf dem Manöverfelde 39. — NEWTON E., englische Architektur. Landhäuser 165, 166, 167, 168, 169, 171, 175. Intérieur 173. — RETHEL A., Caricatur des Malers Preyer 290. Die engen Stiefel 291. Selbstporträt, Caricatur 292. Concertscene 293. Der Liebesbrief 294. Hamlet 295. Der Polarforscher 295. Die Beichte 296. — SCHWARTZ St., Porträtplaque 113. — SILBER, ENGLISCHES. Mug, von T. Henning 317. Tankard von J. Langlands 318. Mug, London 1780, 318. Kanne, London 1785/86 318. Porringer, London 1705 318. Two-Handle Cup, Dublin 1740 319. Vase, von Adam 320. Vase, London 1779/80 220. Zuckerschale, London 1773/74 320. Soup-Tureen Dublin 1764/65 321. Kaffeekanne, von Th. Whipham 322. Tasse, London 1743 322. Kaffeekanne, London 1759/60 323. Tasse, v. R. Abercromby 1745, 323. Epergne, von R. Hannel 324. Epergne, London 1750 325. Englische Beschauzeichen 326. — SILBER- UND GOLDSCHMIEDE-ARBEITEN. Silberrähmchen 74. Lüneburger Pokal 75. Schreibzeug aus der Renaissance-Zeit 179. Buchschliesse aus Silber 250. Buchbeschlüge aus Silber 251. Tafelaufsatz der Stadt Köln 309. Renaissance-schmuck 343. Kelch 344. Tafelaufsatz v. F. v. Miller 377. STRASSER. Porträt 350. Ölstudien 350 — 355. Kairener Wasserträger 356. Das Gebet des Hindu 357. Arabischer Musikant 358. Das Geheimnis des Grabes 359. Indischer Priester 360. Der Blick in die furchtbare Ewigkeit 361. Das Krüglein 362. Egyptianerin 363. Nubischer Knabe 363. Königstochter Si-Ling-Chi 365. Prinzessin Yuriaku 365. Ein Sklave Neros 366. — TEXTILES. Tapete von H. Lefler 62. Seidenpolster 64. Vorsatzpapier 249. — THOMA HANS. Hans Thomas Frau und Tochter 83. Kinderreigen 86. Frühling 92. Sommer 93. — WAFFEN. Tartsche des Königs Matthias Corvinus 381.