

VERLAG VON ARTARIA & CO. IN WIEN

## DER WIENER CONGRESS

CULTURGESCHICHTE: DIE BILDENDEN KUNSTE  
UND DAS KUNSTGEWERBE · THEATER · MUSIK IN DER ZEIT  
VON 1800 - 1825.  
EIN GROSS-4° BAND, 307 SEITEN MIT 179 TEXTBILDERN UND  
46 VOLTAFELN, DAVON 10 IN FARBEN.  
DIE AVFLAGE IST AUF 525 NUMERIERTE EXEMPLARE BESCHRÄNKT.  
Nº 1-25 (VORZUGS-AUSGABE) VERGRIFFEN  
Nº 26-525 (WOVON DER GRÖSSTE THEIL DURCH DIE  
SUBSCRIPTION ERSCHÖPFT) JE FL. 70 = RMK 120.  
GEBUNDEN IN ROTHEM ECHT SAFFIAN ORIGINALBAND  
FL. 96 = RMK. 165.  
DURCH ALLE BUCH- UND KUNSTHANDLUNGEN ZU BEZIEHEN  
AUSFÜHRLICHE PROSPECTE KOSTENLOS.

## ALTORIENTALISCHE GLASGEFÄSSE

NACH DEN ORIGINALAUFNAHMEN VON  
PROFESSOR G. SCHMORANZ IM AUFTRAG UND  
MIT UNTERSTÜTZUNG DES  
K. K. MINISTERIUMS FÜR CULTUS UND UNTERRICHT.  
HERAUSGEGEBEN VOM K. K. ÖSTERREICHISCHEN  
HANDELSMUSEUM IN WIEN.  
32 FOLIOBLÄTTER IN FARBENDRUCK NEBST  
50 SEITEN TEXT MIT 69 TEXTILLUSTRATIONEN  
100 EXEMPLARE.  
SUBSCRIPTIONSPREIS Ö. W. FL. 120 - R. M. 200.  
DAS WERK WURDE SOEBEN COMPLET UND IST  
DURCH ALLE BUCHHANDLUNGEN  
ZU BEZIEHEN, SOWIE DURCH DEN  
VERLAG V. ARTARIA & CO. WIEN.