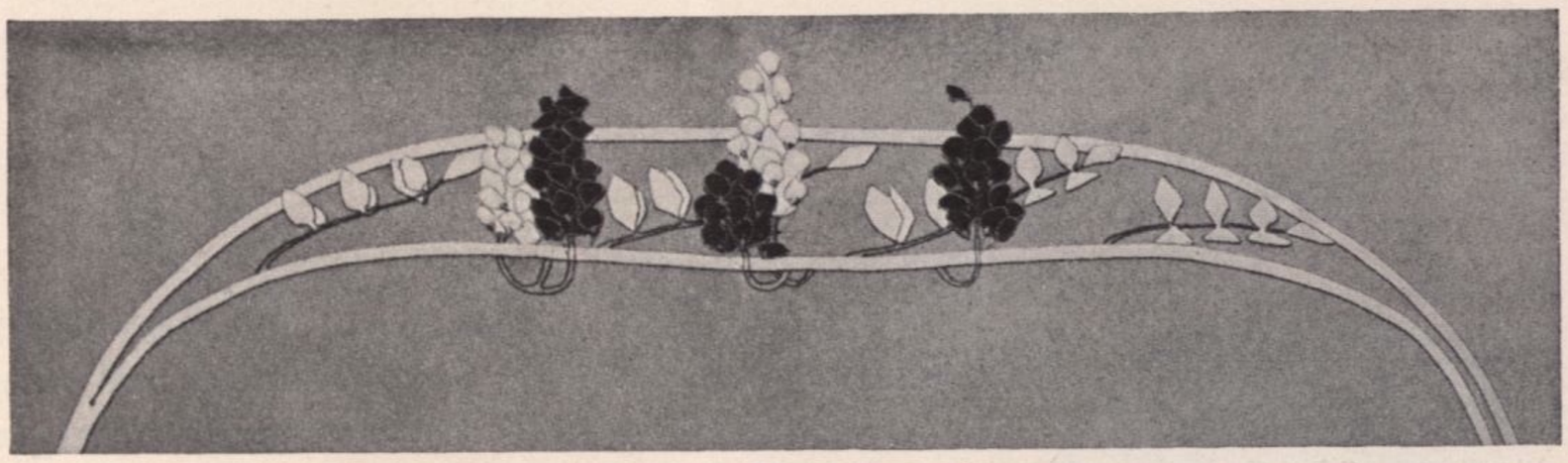
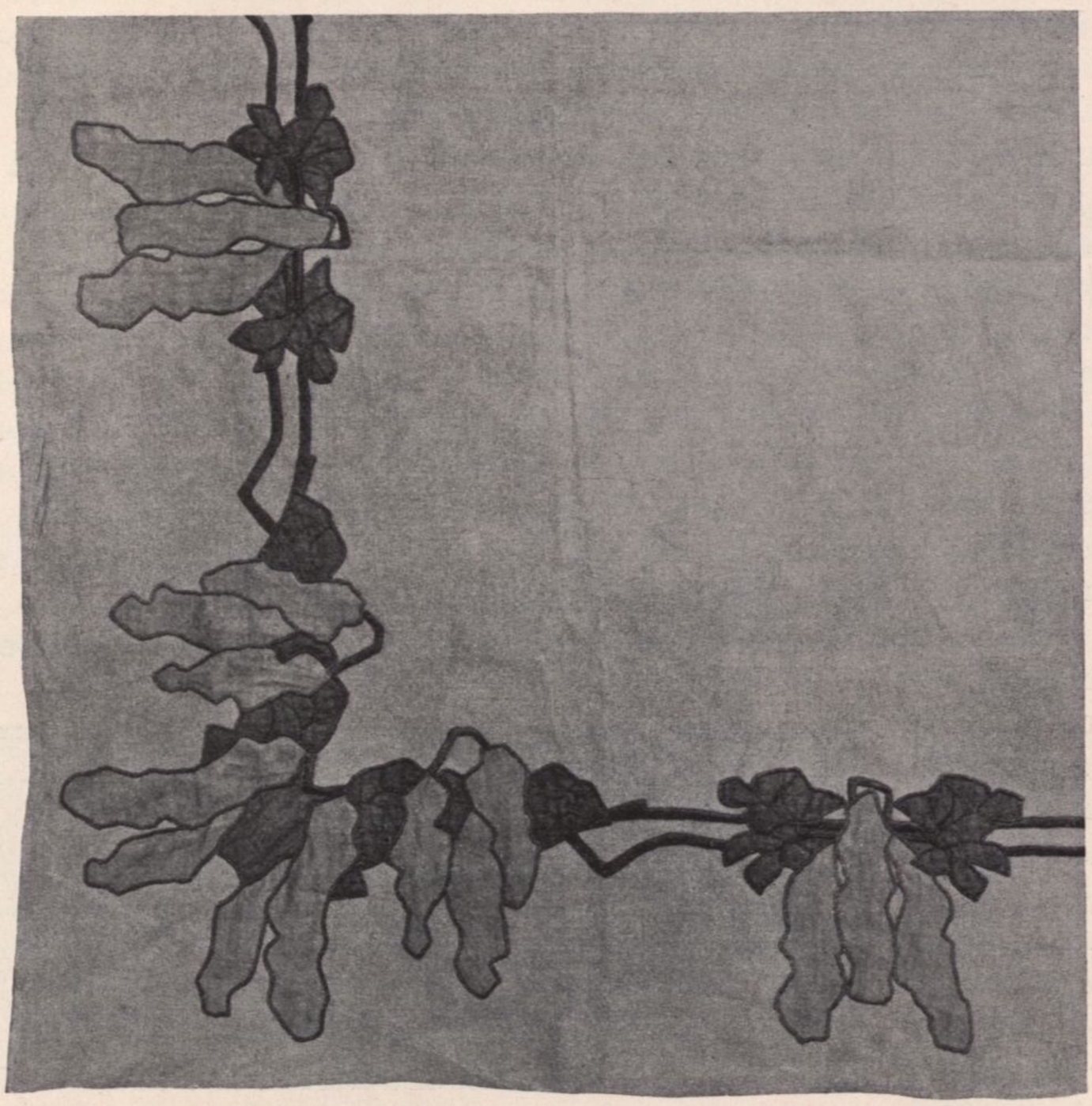


Textilausstellung in Leipzig, Teil einer Decke von G. von Bellersheim, Darmstadt, Decke mit Aufnäharbeit in Tuch und Samt

gen bereits von der Pariser Weltausstellung und Sonderausstellungen, die in Berlin und Dresden veranstaltet worden waren; mehrere gute Arbeiten hat übrigens auch das Österreichische Museum in Paris angekauft. Unter den Gobelinarbeiten spielen wieder Verdüren nach älteren Mustern die Hauptrolle; doch sind auch einzelne Versuche in neuerer Formensprache gemacht



Textilausstellung in Leipzig, Kissenecke, entworfen und ausgeführt von Fräulein Margarete Landeck, Breslau, Leinenaufnäharbeit grün und gelb auf Grau