Gerald Moira, Mittelstück eines Erkerfensters für Schloss Skibo

Das Mittelfenster zeigt die prunkvoll gekleidete Gestalt des heiligen Gilbert, welcher als Bischof von Dornoch im Jahre 1235 Skibo zu seiner Residenz machte. Zu seiner Rechten steht Sigurd, der Däne, der Erbauer des Schlosses im Jahre 946, während die Figur links den Herzog von Montrose vorstellt, welcher im Jahre 1650 im Schlosse Skibo gefangen genommen wurde. Auf den beiden Seitenfenstern erscheint eine Ansicht des Schlosses selbst, und eine Darstellung der armseligen Hütte, in welcher Mr. Carnegie das Licht der Welt erblickte. Darüber ist das Segelschiff, auf welchem der hellerlose Jüngling in die neue Welt zog, und vis-à-vis der transatlantische Dampfer, welcher den Milliardär in seine Heimat zurückführte. Die schottischen und amerikanischen National-Embleme sind durch die schottische Distel und eine typisch amerikanische Pflanze vertreten. In der Oberlichte des Mittelfensters erscheinen die verschlungenen Initialen des Eigentümers und seiner Frau.

Bemerkenswert ist die Art und Weise, in welcher die verschiedenen Segmente des farbigen Glases zusammengefügt sind. Die Metallbänder sind so angebracht, dass sie nirgends die Zeichnung zerschneiden, wie dies so häufig bei modernen Glasmalereien der