



Spitzen- und Porträtausstellung in Wien. Barbe „Alençon“, genäht. Gegen Mitte des XVIII. Jahrhunderts.  $\frac{1}{2}$  d. n. Gr. (Kat.-Nr. 277) — Barbe „Alençon“, genäht. 2. Viertel des XVIII. Jahrhunderts.  $\frac{1}{2}$  d. n. Gr. (Kat.-Nr. 280) — Barbe „Point d'Angleterre“, Klöppelarbeit, um 1750.  $\frac{2}{5}$  d. n. Gr. (Kat.-Nr. 365)