

- MICHEL, W. Über Kleinigkeiten im modernen Kunstgewerbe. (Innendekoration, Jän.)
- OETTINGEN, W. Aus stiller Werkstatt. Natur und Kunst. Erlebtes und Erdachtes. VI, 389 S. 8°. Leipzig, Klinkhardt & Biermann. M. 6.50.
- SCHAUKAL, R. Der Salon. (Innendekoration, Nov.)
- TESTARD, M. Le Surtout de Table. (L'Art décoratif, Okt.)
- Vorschlag zu einer Gebührenordnung für das Kunstgewerbe. (Kunstgewerbeblatt, Dez.)
- WALDMANN, E. Rudolf Alex. Schröders neuere Arbeiten auf dem Gebiet der angewandten Kunst. (Dekorative Kunst, Jän.)
- ZIERFORM, Die Monatsblätter für ornamentale Kunst. I. Jahrgang. Okt. 1907 — Sept. 1908. 12 Hefte. 1. Heft 5 Taf. mit einem Blatt Text. 4°. Elberfeld, Schöpp & Vorsteher. M. 3.—.

II. ARCHITEKTUR. SKULPTUR.

- AGNELLI, G. La chiesa dell' Incoronata a Lodi. (Arte ital. dec. e ind., XVI, 3.)
- BAUM, Jul. Das Haus Poppert in Gießen. (Innendekoration, Nov.)
- BAUMEISTER, E. Rokokokirchen Oberbayerns. Mit 31 Taf. in Lichtdr. 78 S. (Studien zur deutschen Kunstgeschichte, 92.) Lex. 8°. Straßburg J. H. E. Heitz. M. 10.—.
- BLONDEL, J. F. Réimpression de l'architecture française de Jacques François Blondel, exécutée sous les auspices du ministère de l'instruction publique et des beaux-arts, sous le contrôle de MM. Guadet et Pascal, Paris, Lévy. (S. M.) 4 vol in-fol. avec grav. et planches. T. 1^{er}, XII—318 p.; t. 2, 177 p.; t. 3, 167 p.; t. 4, 176 p.
- BODE, W. Two Venetian Bronze Busts in the Widener Collection, Philadelphia. (The Burlington Magazine, Nov.)
- BREUER, R. Franz Metzner. (Deutsche Kunst und Dekoration, Jän.)
- BUSHELL, S. W. Chinese Figure of Knan Yin. (The Burlington Magazine, Nov.)
- Recent Designs in Domestic Architecture. (The Studio, Nov.—Dez.)
- EICHHOLZ, P. Das älteste deutsche Wohnhaus. Ein Steinbau des IX. Jahrhunderts. Mit 46 Abb. im Text. 50 S. (Studien zur deutschen Kunstgeschichte.) Lex. 8°. Straßburg, J. H. E. Heitz. M. 4.—.
- FELDEGG v. Das Rubini-Schlößchen bei Salzburg. (Der Architekt, Dez.)
- GROSSMANN, K. Richard Berndls Neubau des Hotels „Union“ in München. (Kunst und Handwerk, 1908, 1.)
- HAIGER, E. Grabmonumente und Reihengrabsteine. Erläuternder Text von Grolman. 50 Taf. mit 7 S. illustriertem Text. Fol. Berlin, O. Baumgärtel. Mk. 20.—.

HEILMEYER, A. Münchener Künstler in der Fremde. Georg Grasegger. (Kunst und Handwerk, 1908, 1.)

HOLEY, K. R. Baugeschichte der Kirche St. Karl Borromäus in Wien im XIX. Jahrhundert. Ein Beitrag zur praktischen Denkmalpflege. Aus „Zeitschrift des österreichischen Ingenieur- und Architektenvereins“. 36 S. mit 19 Abb. und 3 Taf. Lex. 8°. Wien, Lehmann & Wentzel. Mk. 1.20.

— Versuch einer Neugestaltung des Zuschauerraums im modernen Theater. (Der Architekt, Nov.)

HOLME, Ch. The Gardens of England in the Southern & Western Counties. (The Studio, Winter Numb. 1907—08.)

JAUMANN, A. Campbell & Pullich-Berlin. (Deutsche Kunst und Dekoration, Nov.)

— Das Hotel Adlon in Berlin. (Innendekoration, Jän.)

LAUFFER, Otto. Freifiguren Unserer Lieben Frau in Frankfurt a. M. (Frankfurter Kalender von Klotz, Kurz und Schäfer, 1908.)

Manuel d'art musulman. I. l'Architecture; par H. Saladin; II. les Arts plastiques et industriels; par Gaston Migeon. Paris, Picard et fils. 1907. 2 vol. in-8, avec fig. T. 1^{er}, XVI—596 p.; t. 2, LXXXIII—477 p. Le vol. Frs. 15.—.

PFENNIG, E. Entwürfe für Kindergräber. Herausgegeben vom Verein für christliche Kunst in der evangelischen Kirche Württembergs. 8 Taf. mit IV S. Text. Fol. Stuttgart, J. F. Steinkopf. M. 3.50.

RUGE, Kl. Amerikanische Architekten. (Dekorative Kunst, Nov.)

SAUERLANDT, M. Griechische Bildwerke. Mit 140 Abb. XVI und X S. Text. Lex.-8°. Düsseldorf, K. R. Langewiesche. Mk. 1.80.

Schicksal, Das, des Friedhofs St. Peter in Salzburg. (Deutsche Bauzeitung, 89.)

SCHMIDT, A. S. Auguste Rodin. (The Studio, Dez.)

SCHUETTE, M. Der schwäbische Schnitzaltar. Mit 82 Lichtdrucktaf. XIV, 266 S. (Studien zur deutschen Kunstgeschichte, Heft 91.) Lex. 8°. Straßburg, J. H. E. Heitz. Mk. 25.—.

SCHULZE, O. Die Villa Frank zu Cöln-Lindenthal. (Innendekoration, Dez.)

VITRY, G. Le Collection de M. Gustave Dreyfus. La Sculpture. (Les Arts, Dez.)

W. R. Joseph Wackerle. (Dekorative Kunst, Nov.)

III. MALEREI. LACKMALEREI. GLASMALEREI. MOSAIK

BAYET, C. Giotto. Paris, Libr. de l'Art ancien et moderne, 28, rue du mont Thabor. Petit in -8 carré, 172 p. et grav.

DAVENPORT, C. Miniatures: Ancient and Modern. 16°. p. 186. London, Methuen. 2 s. 6 d.

DESANDROUIN, G. Dix Compositions décoratives de Henri Lévy. (L'Art., Sept)