

muß, um das Fortschreiten der Glut, das Zerfließen der Glasur ohne Unterbrechung verfolgen zu können. Er verglich sich in dieser Hinsicht mit der Eule, deren Tätigkeit auf die Dauer der Dunkelheit beschränkt ist.



Abb. 40. Großer bunter Hafnerkrug mit den aufgelegten Wappen der österreichischen Familien von Goldten und von Hoyer. Oberösterreich, Traunviertel, zweite Hälfte des XVI. Jahrhunderts.
Höhe 0,45 Meter

Vermutlich in gleicher Weise erklären sich Gefäße in Eulenform, die wir nicht nur in Süddeutschland antreffen, sondern auch bei den Majolikahafnern Norditaliens, bei den Steinzeugbäckern am Niederrhein und selbst