Photographien und Photolithographien nach Blättern aus der Ornamentenstich-Sammlung des Museums.

Die Direction des Museums hat eine Anzahl von Blättern aus der Ornamentenstich-Sammlung der Anstalt, deren Katalog soeben in einem abgesonderten Hefte erschienen ist, theils durch Photographie, theils durch Photolithographie, oder auf beide Reproductionsweisen gleichzeitig vervielfältigen lassen und bietet diese Nachbildungen, gleich den Photographien der Gypsabgüsse nach Original-Kunstwerken des Museums, den Künstlern, Kunsthandwerkern und Kunstfreunden hiemit zur Benützung an. Die Preise sind ausserordentlich billig gestellt. Im Falle eines entsprechenden Begehrens wird mit der Anfertigung dieser Reproductionen fortgesetzt werden.

Verzeichniss
von Reproductionen aus der Ornamentenstich-Sammlung des k. k. österr. Museums.

Nro.	Zeit, Schule, Meister und Gegenstand.	Photographie auf-gezogen	Photographie unauf-gezogen	Photolitho-graphie
	XV. Jahrh. Deutsche Schule.			
	Martin Schön.			
1	Der Bischofstab. B. 106	60	30	—
	XVI. Jahrh. Deutsche Schule.			
	H. S. Beham.			
2	Zwei Genien mit einem Maskenschild. qu. 8. B. 228. . .	—	10	—
3	Der kleine Narr mit dem Spruchband. qu. 8. B. 230. . .	—	10	—
4	Blätterornament als Bart einer Maske in Lorbeerkranz. qu. 8. B. 231	—	10	—
	Nr. 2, 3 und 4 aufgezogen auf einem Carton	60	—	—
	A. Dürer.			
5	Das Wappen mit dem Todtenkopf. B. 101	60	30	—
6	Das Kressische Wappen mit gothischen Blätterhelmdecken. Holzsch. B. 161	60	30	20
	H. Holbein.			
7	Deckelkanne mit Schweifarabesken. W. Hollar. sc. 4. Partey 2634	60	30	20
8	Deckelkanne W. Hollar sc. P. 2635	60	30	—
9	Deckelkanne mit Fuss und Ausgussröhrchen. W. Hollar sc. P. 2637	60	30	20
	Meister von 1551.			
10	Pokal mit Deckel mit einem Wulste von gefüllten Fruchtgittern	60	30	20
11	Giesskanne	60	30	20
	Hans de Bull.			
12	3 Bl. schwarze Grotesken in Oval und 2 Bl. Kocher, Viereck und Blattformen, weiss in schwarz.			
	Für Nielloausführung à	—	—	—
	Sämmtliche 5 Blätter	90	—	20
	XVII. Jahrh. Französ. Schule.			
	J. Tetelin.			
13	Kindergruppe als Pfeilerdecoration	60	30	—
	XVI. Jahrh. Niederländ. Schule.			
	Wilh. Teleko.			
14	Schüsselcomposition: in der Mitte Neptun, um den Rand Nereiden, Tritonen etc.	60	30	—