

- Schübler, Joh. Jac. Synopsis architecturae civilis eclecticae, oder kurtzer Entwurf von denen nöthigen Partial-Begriffen, welche in der antiquen Geometria Elementari, durch das nützliche Diagramma quadrangulare den gantzen Umfang der Civil-Bau-Kunst vorstellig machen. Fortsetzung I. II. III. IV. à 12 Tfn. Nürnberg, J. Ch. Weigels Wittwe, 1732—1735. Fol. (1013.)
- — Nützliche Vorstellung und deutlicher Unterricht von zierlichen, bequemen und Holzersparenden Stubenöfen. Mit 24 Tfn. Nürnberg, J. Chr. Weigels Wittib. 1728. Fol. (1012.)
- Schür, Otto. Die Praxis der Hohlglas-Fabrication. Ein auf mehrjährige Erfahrungen gestütztes Handbuch für Glashütten-Besitzer und Techniker. Mit 10 col. Tafeln. Berlin, Springer, 1867. 8. (1338.)
- Schulbote, österreichischer. Zeitschrift für die Interessen der Volksschule. Redacteur Dr. F. K. Hillandt. Jahrg. 1866 u. ff. Wien, Druck von Schweiger u. Comp. Fol. (976.)
- Schultz, Alwin. De vita atque operibus magistri Jodoci Tauchen lapicidae Wratislaviensis, saeculo XV^{to} florentis. Diss. inaug. Wratislaviae, 1864. 8. (823.) Geschenk.
- — Urkundliche Geschichte der Breslauer Maler-Innung in den Jahren 1345—1523. Breslau, Kern, 1866. 8. (824.) Geschenk.
- Schulz, Heinrich Wilh. Denkmäler der Kunst des Mittelalters in Unteritalien. Nach dem Tode des Verfassers herausgegeben von Ferd. v. Quast. 4 Bde. Text und 100 Tfn. Atlas. Dresden, 1860. Text 4., Atlas gr. Fol. (832.)
- Schwabe, Herm. Die Förderung der Kunstindustrie in England und der Stand dieser Frage in Deutschland. Für Staat und Industrie, Gemeinden, Schul- und Vereinswesen. Berlin, Guttentag, 1866. 8. (1285.)
- Schwach, H. Das Wandgemälde an der Domkirche zu Graz. Graz, Selbstverlag, 1867. 8. (1343.) Geschenk des Hrn. Verfassers.
- Schwarz, B. C. Die Wachs-Oelmalerei in Verbindung mit der Enkaustik. Resultate langjähriger praktischer Anwendung für Architekten, Historien-, Landschafts- und Decorationsmaler, wie auch für Stuckateure und Lackirer. Cassel, Fischer, 1858. 8. (955.)
- — H. Die Chemie und Industrie unserer Zeit, oder die wichtigsten chemischen Fabricationszweige nach dem Standpunkte der heutigen Wissenschaft. In populären Vorträgen. Breslau, Kern, 1856. 8. (1121.)
- Schwatlo, C. Der innere Ausbau von Privat- und öffentlichen Gebäuden. Eine Anleitung zur zweckentsprechenden Anlage von Fussböden, Treppen, Thüren und Thorwegen, Fenstern, Ladeneinrichtungen, Heizungsanlagen etc. etc. Halle, Knapp, 1867. Fol. (1316.)
- Schwemmer, Heinr. Verzeichniss der Gemälde-Sammlung der k. k. Akademie der bildenden Künste in Wien. Wien, Gerold, 1866. 8. (1347.) Geschenk.
- Semper, Gottfried. Der Stil in den technischen und tektonischen Künsten, oder praktische Aesthetik. Ein Handbuch für Techniker, Künstler und Kunstfreunde. 2 Bde. Frankfurt a. M., Verlag f. K. u. W. 1860 u. ff. 8. (1212.) (681.)
- — Vorläufige Bemerkungen über bemalte Architektur und Plastik bei den Alten. Altona, Fr. Hammenich, 1834. 8. (910.)
- — Ueber die formelle Gesetzmässigkeit des Schmuckes und dessen Bedeutung als Kunstsymbol. Zürich, Meyer u. Zeller, 1856. 8. (963.)

(Fortsetzung in der nächsten Nummer.)

Die Redaction der „Mittheilungen“ erlaubt sich die HH. Abonnenten aufmerksam zu machen, dass der 1. Jahrgang dieser Monatschrift mit dem September-Hefte 1866 (Nr. 12) zu Ende ging und um die Einsendung des Pränumerationsbetrages für den 2. Jahrgang (Octbr. 1866 bis Septbr. 1867) zu ersuchen.

Am Schlusse des zweiten Jahrganges der „Mittheilungen des österr. Museums“, mit der Nr. 24 (September 1867) wird ein Titelblatt und ein Inhaltsverzeichniss für beide Jahrgänge ausgegeben werden, um die Abnehmer der „Mittheilungen“ in Stand zu setzen, diese Publication in Buchform aufzubewahren.

Selbstverlag des kais. kön. österreichischen Museums.

Druck von Carl Gerold's Sohn in Wien.