

Katalog der galvanoplastischen Reproduktionen,
ausgeführt
im galvanoplastischen Atelier des kaiserl. königl. österreichischen Museums,
geleitet von Herrn **C. Haas**, Wien, Neubau, Dreilaufergasse 3.

Nro.	Gegenstand	Eigenthümer des Originals	Preis	
			Fr.	Cts.
1	Casserole mit Henkeln, mit figuralem und Thierornament. Antik. Durchm. 15 Cent. Original in Silber	k. k. Antikencabinet	125	—
2	Schale mit bacchischem Symbol. Antik. Durchmesser 10 Cent. Orig. in Silber	do. do.	50	—
3	Schale mit bacchischem Symbol. Antik. Durchm. 9½ Cent. Gleiche Vorstellung wie Nr. 2; anderes Modell. Orig. in Silber	do. do.	50	—
4	Flaschenförmiges Gefäß mit symbolischen Figuren und Ornamenten. Persisch-Sassanidisch. Höhe 22 Cent. Original in Gold	do. do.	125	—
5	Flaschenförmiges Gefäß mit symbolischen Darstellungen, Kriegern, etc. Persisch-Sassanidisch. Höhe 22 Cent. Original in Gold	do. do.	125	—
6	Schale mit Henkelschnalle und reicher Ciselirung. Persisch-Sassanid. Durchm. 14½ Cent. Orig. in Gold	do. do.	50	—
7	do. kleinere Form. Durchm. 11¾ Cent. Orig. in Gold	do. do.	38	—
8	Kugelförmige Schale mit prachtvollem Ornament, einst mit Glas ausgelegt. Persisch-Sassanidisch. Durchm. 8½ Cent. Orig. in Gold	do. do.	75	—
9	Ovale Schale mit Griff, getrieben und ciselirt. Persisch-Sassanidisch. Länge 18 Cent. Orig. in Gold	do. do.	50	—
10	Trinkgefäß in Stierform auf 3 Füßen. Persisch-Sassanidisch. Länge 12½ Cent. Orig. in Gold	do. do.	100	—
11	Schale, getrieben und ciselirt mit 2 Henkeln. Orientalisch. Durchm. 13 Cent. Orig. in Gold	k. k. Schatzkammer	30	—
12	Buchdeckel eines Evangeliariums, getrieben und ciselirt. Byzantinisch. Höhe 31½ Cent. Orig. Silber vergoldet	Marcusbibliothek in Venedig	100	—
13	Buchdeckel eines Evangelienbuches mit Email eingelegt. Byzantinisch. Höhe 31 Cent. Orig. Silber vergoldet mit Emaux cloisonnés	do. do.	200	—
14	Kleiner Lederkoffer mit Silberbeschlägen. Deutsch. XV. Jahrh. Höhe 5¼ Cent. Länge 10½ Cent.	Abtei St. Peter in Salzburg	50	—
15	Basrelief, Jungfrau und Heilige, von Moderni. Renaissance. Höhe 14 Cent. Orig. Silber, theilweise vergoldet	k. k. Kunstsamml. in Laxenburg	25	—
16	Basrelief. Gegenstück zu Nr. 15. Geißelung Christi von Moderni. Renaissance. Höhe 14 Cent. Origin. Silber, theilweise vergoldet	do. do.	25	—
17	Basrelief, Erzherzog Maximilian zu Pferde. Renaiss. 17. Jahrh. Höhe 16 Cent. Orig. in Bronze	Privatbesitz Graz	20	—
18	Basrelief. Carl V. zu Pferde als Jüngling. Renaissance. Höhe 18½ Cent. Orig. Silber	Privatsammlung Graz	20	—
19	Standuhr von Metzker in Augsburg, 1564, reich verziert. Renaissance. Höhe 29 Cent. Orig. vergold. Bronze	k. k. Schatzkammer	380	—
20	Pokal, sogen. Landschadenbund. Ueberreicher Prunkbecher der steierm. Stände. Renaissance. Höhe 104 Cent. Orig. Silber vergoldet	Steierm. Landarchiv in Graz	2500	—
21	Taufbecken sammt Kanne. Renaissance. Durchmesser 48 Cent. Orig. Silber und vergoldet	Graf Herberstein in Graz	625	—