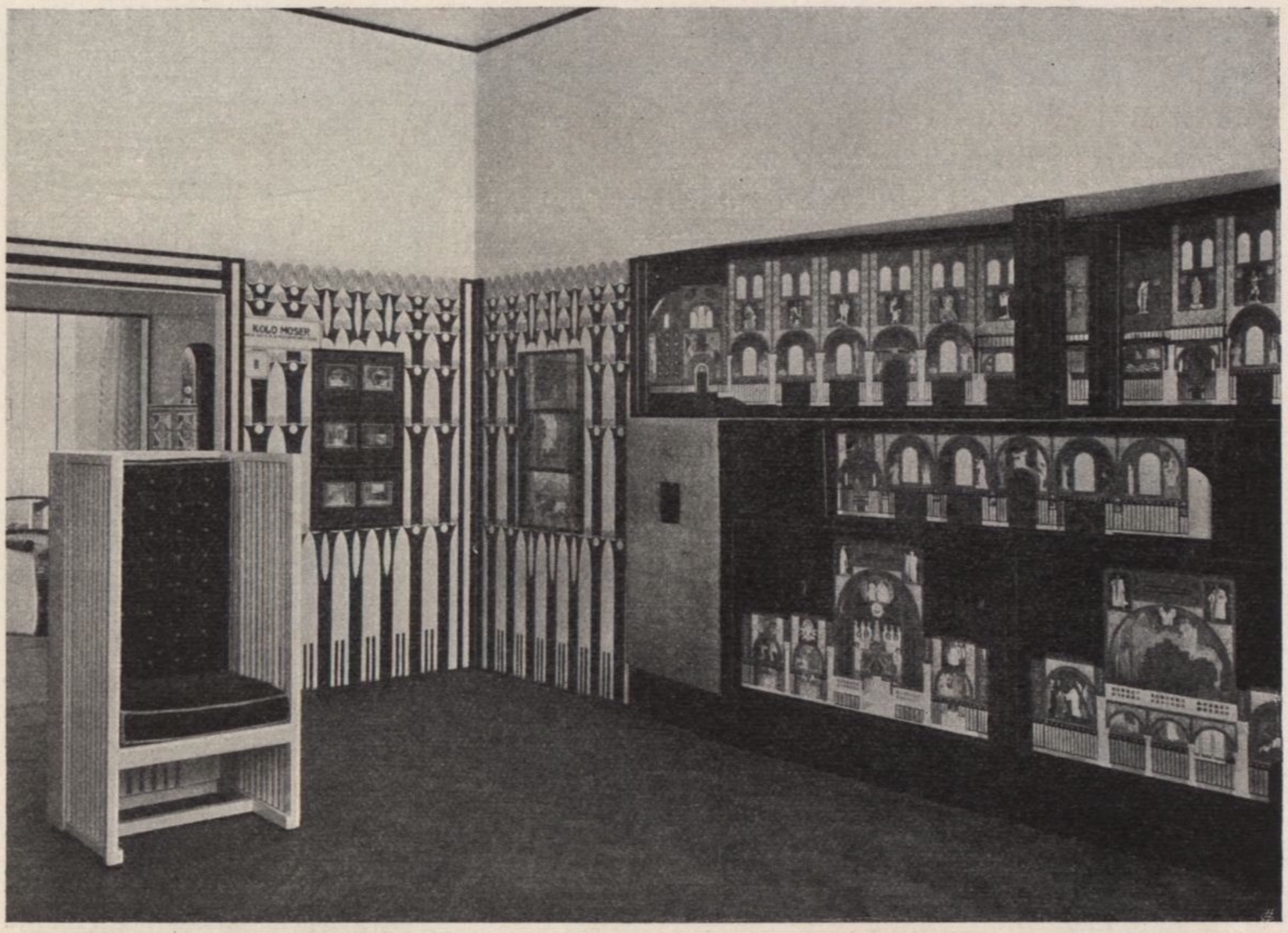

Frühjahrsausstellung österreichischer Kunstgewerbe. Raum III, Professor Kolo Moser, Projekt für die Ausmalung der Heiligengeistkirche in Düsseldorf

Frühjahrsausstellung österreichischer Kunstgewerbe. Professor Kolo Moser, Dekoration zu Pfitzners Oper „Der arme Heinrich“