

VIII. EISENARB. WAFFEN. UHREN. BRONZEN ETC. ☛

- BODE, W. v., s. Gr. II.
 COSSON, C. A. de. Notizie su diversi Pezzi d'Armatura provenienti dall'antica Armeria medicea esistenti nel Museo Nazionale di Firenze. (L'Arte, XVII, 5—6.)
 FALKE, O. v. Erwerbungen von Bronze- und Messinggeräten des Mittelalters. (Amtl. Ber. aus den Königl. Kunstsamml. zu Berlin, Nov.)
 NAEGELE, A., s. Gr. II.
 PUDOR, H. Das Stahlkreuz von Kalksburg. (Zeitschr. für christl. Kunst, XXVII, 8—9.)
 SCHROEDER, B. Griechische Bronzeimer im Berliner Antiquarium. 29 u. 7 S. m. 26 Abb. und 3 Taf. (74. Progr. zum Winckelmannsfeste der archäol. Gesellschaft zu Berlin.)
 SCHULZE, O. Neuere Metallarbeiten der Handwerker- und Kunstgewerbeschule Elberfeld. (Kunstgewerbebl. Okt.)

IX. EMAIL. GOLDSCHMIEDEKUNST ☛

- CREUTZ, M. Arbeiten von Professor Ernst Riegel. (Dekorative Kunst, Febr.)
 — Das Kreuz der Grafen von Isenburg. (Zeitschr. für christl. Kunst, XXVII, 10.)
 — Ein Kristallkreuz von Professor Ernst Riegel. (Zeitschr. für christl. Kunst, XXVII, 10.)
 — Zwei Emailplatten der Kölner Schule. (Zeitschr. für christl. Kunst, XXVII, 7.)
 Das Email in seiner Entwicklung und Beziehung zur Glasmalerei. (Zeitschr. für Alte und Neue Glasmalerei, 1914, 11—12.)
 KNIGHT, R. Rings in Pictures. (The Connoisseur, Aug.)
 LEISCHING, Jul. Der Raudnitzer Pokal. (Mitteil. des Erzherzog Rainer-Museums in Brünn, 10.)
 MAUCERI, E. Le Oreficerie della Chiesa Madre di Castrogiovanni. (L'Arte, XVII, 5—6.)
 SIEHE, W. Das Räuchergefäß aus der Kirche des Hagios Stephanos von der Insel Nis im Egerdir-See. (Monatshefte für Kunstwiss. VII, 13.)

X. HERALDIK. SPHRAGISTIK. NUMISMAT. GEMMENKUNDE.

- BERNHART, M. Alte und neue Kriegsmedaillen. (Kunst und Handwerk, 1915, 3.)
 — Moderne Kriegsmedaillen. (Die Kunst für Alle, Dez.)
 BODE, W. v. Von der Kunst des Sammelns und von den Berliner Privatsammlern. (Velhagen & Klasings Monatshefte, XXIX, 2.)
 LOEHR, Aug. D. R. v. Münze und Medaille als Kulturdenkmal. (Numismat. Zeitschr., N. F. VII, 2—3.)
 LUSCHIN V. EBENGREUTH, A. Pisanus pictor. (Numismat. Zeitschr., N. F. VII, 2—3.)

XI. AUSSTELLUNGEN. TOPOGRAPHIE. MUSEOGRAPHIE ☛

- ANTWERPEN
 PABST, Joh. Das Plantin-Museum in Antwerpen. (Graph. Revue Österreich-Ungarns. XVII, 1.)
- BERLIN
 Frühgermanische Kunst. Sonderausstellung ostgotischer Altertümer der Völkerwanderungszeit aus Südrußland im Raffael-Tapeten-Saal des Kaiser Friedrich-Museums. Leihgabe aus Privatbesitz. 8°. 37 S. Berlin, Reimer. M. —'20.
 — KRISCHEN, F. Ausstellung 35.000 Zinnsoldaten im Hohenzollern-Kunstgewerbehaus. (Deutsche Kunst und Dekoration, Jän.)
- BREMEN
 BALET, L. Neuerwerbungen des Bremer Kunstgewerbemuseums. (Der Cicerone, VII, 2.)
- CÖLN
 BERG, H., s. Gr. IV.
 — HELLWAG, F. Der Deutsche Werkbund und seine Ausstellung Cöln 1914. (Kunstgewerbeblatt, N. F. XXVI, 3.)
 — ZIMMERMANN, O., s. Gr. IV.
- DAHLEM
 BODE, W. v., s. Gr. II.
- DARMSTADT
 BIERMANN, G., s. Gr. I.
 — DOERING, O. Ausstellung der Darmstädter Künstlerkolonie 1914. (Die christliche Kunst, XI, 2.)
 — LORENZ, F. Die Darmstädter Ausstellungen. (Die Kunstwelt, III, 19—20.)
 — SCHMIDT, P. F. Goldschmiedearbeiten des Barock und Rokoko aus der Jahrhundertausstellung Deutscher Kunst in Darmstadt 1914. (Die Woche, Heft 35.)
- GIEBICHENSTEIN
 MIESSNER, W., s. Gr. VI.
- LEIPZIG
 Amtlicher Führer durch die Halle der Kultur auf der internationalen Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik Leipzig 1914. 8°, XI, 262 S. und 87 S. Abb. Leipzig, Schick & Co. M. 3.
 — BOGENG, G. A. E., s. Gr. IV.
 — GRIMM-SACHSENBERG, R. Die erste internationale Graphische Kunstaussstellung in Leipzig 1914. (Die Kunst für Alle, XXX, 3—4.)
 — Die österreichische Ausstellung auf der „Bugra“. (Graphische Revue Österreich-Ungarns, Sept.—Okt.)
 — SCHWARZ, H., s. Gr. I.
 — STEINLEIN, H. Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik in Leipzig. (Kunst und Handwerk, 1915, 1—2.)
- MANNHEIM
 WALTER, F. Die Sammlung Carl Baer in Mannheim. (Der Cicerone, VI, 22—24.)
- STOCKHOLM
 Die Kunstindustrie auf der Baltischen Ausstellung. (In schwed. Sprache.) (Svenska Slöjdföreningens Tidskrift, X, 3—4.)
- ZNAIM
 LEISCHING, Jul. Deutschmährische Kunstaussstellung in Znaim. (Mitteilungen des Erzherzog Rainer-Museums in Brünn, 10.)