INTARSIA. Intarsia, Entwurf von Viktor Lurje, ausgeführt von der Wiener Werkstätte 179. Holzkassette, intarsiert, Entwurf von Viktor Lurje, ausgeführt von der Wiener Werkstätte 182.

INTERIEURS. Interieurs aus der Ausstellung „Einfacher Hausrat": Wohnzimmer, entworfen von Professor Karl Witzmann, ausgeführt von den Staatlichen Industriewerken 251; Schlafzimmer, desgleichen 251; Wohn- und Speisezimmer, entworfen vom Architekten Ernst Pallme-König, ausgeführt von den Staatlichen Industriewerken 252; Junggesellenzimmer, entworfen vom Architekten Karl Bräuer, ausgeführt von der Wiener Weichmöbelfabrik Johann Staf 252; Schlafzimmer, desgleichen 253; Küche, desgleichen 254; Wohnzimmer, entworfen von Professor Karl Witzmann, ausgeführt von der Kunstmöbelfabrik Bothe & Ehrmann G. m. b. H. 255; Schlafzimmer, desgleichen 255; Wohnzimmer, desgleichen 256; Wohnung aus einer Arbeiterkolonie in Niederösterreich, entworfen von Professor Dr. J. Frank, ausgeführt von der Betonbaugesellschaft G. m. b. H. Diß & Co., Tischlerarbeiten von der Wiener Bau- und Möbeltischlerei, Herd von der Wienerberger Tonwarenfabrik 257; Wohnzimmer, entworfen vom Architekten Z. V. Karl Hoffmann, ausgeführt von Schönthaler-Silva G. m. b. H. 258; Wohnzimmer, entworfen vom Architekten Guido Uxa, ausgeführt von der Möbelfabrik Sigmund Oppenheim 258; Schlafzimmer, entworfen und ausgeführt von M. Niedermoser & Sohn 259; Speisezimmer, entworfen von Professor Dr. J. Frank, ausgeführt von Josef Kropfreiter 259; Schlafzimmer, entworfen vom Architekten Guido Uxa, ausgeführt von der Portalbau-Gesellschaft m. b. H. 260; Schlafzimmer, entworfen und ausgeführt von Karl Bamberger 261; Schlafzimmer, entworfen und ausgeführt von Anton Pospischil 261; Wohnraum, entworfen vom Architekten Hugo Gorge, ausgeführt von der Firma Kunst und Wohnung R. Lorenz G. m. b. H. 262; Schlafzimmer, desgleichen 263; Speisezimmer, entworfen vom Architekten Maurizius Herrgesell, ausgeführt von der Möbelfabrik Anton Herrgesell 263; Küche, entworfen von Professor Karl Witzmann, ausgeführt von der Wiener Weichholzmöbel-Erzeugung Frana & Co. 264; Wohnzimmer, desgleichen 265; Schlafzimmer, desgleichen 266; Speise- und Wohnzimmer, entworfen von Professor Karl Witzmann, ausgeführt von der Möbelfabrik Julius & Josef Herrmann 267; Speisezimmer, entworfen vom Architekten Fritz Zeymer, ausgeführt von August Ungethüm 267; Schlafzimmer, desgleichen 268; Mittelraum der Ausstellung „Einfacher Hausrat" 269.

KERAMIK. Fliese aus der Medrese in Chargird im Kunsthistorischen Institut zu Wien 21. Fliesendekor und Wandbrunnen im Alten Serai zu Konstantinopel 36. Paviment im Aja Sofia-Bad in Konstantinopel 40. Drache, Keramik von Vally Wieselthier, Wiener Werkstätte 199. Figürliche Keramik von Dina Kuhn, ausgeführt von der Wiener Werkstätte 202. Figürliche Keramik von Vally Wieselthier, ausgeführt von der Wiener Werkstätte 203. Medusenkopf, Terrakotta von Robert Obsieger 204. „Der Frühling", lebensgroße Keramik von Robert Obsieger, ausgeführt von der Wienerberger Tonwarenfabrik 205. Schutzmarken der Staatlichen Porzellanmanufaktur in Berlin 207, 209, 211. Altwiener Porzellane in der Brünner Sammlung Rudolf Stein: Schüssel, um 1725 231; Leuchterplatte, um 1725 232; Flaschenvasen, um 1730 232; Schüssel in Imari-Art 233; Napf in Imari-Art 233; Wöchnerinnenschale, um 1730 bis 1735 234; Teller, 1804, bemalt von Weixlbaum 234; Dose mit dem Porträt Josephs II. 235; Chinesenfigur, um 1744 bis 1749 235; „Die Verlobung" 236; Kindergruppe aus der Zeit Niedermayers 236; „Die Demaskierung" 237; Das Liebespaar mit dem Vogelbauer 237; Harlekin von D. Pollion 238; Mutter und Kind und Puppe, von A. Payer 238; „Verkäuferin" 239; „Schokoladenmädchen" 239.

KRIPPENDARSTELLUNGEN, siehe Weihnachtskrippen.

MALEREI. Malereien aus dem Tempel zu Bäzäklik 4, 5. Entwürfe für Wanddekorationen 104, 105, 110, 113. Kunstschau 1920: Raum IX mit Gemälden von Gustav Klimt 171; Raum X mit Gemälden von Koloman Moser 173.

MEDAILLEN. Ostermedaille von Concz Welcz aus dem Jahre 1551 213. Medaille mit Darstellungen aus dem Kreise der Todesallegorien von Concz Welcz 215.