

Wien.

Münz- und Antiken-Cabinet.

- Kenner, F. Die antiken Thonlampen des k. k. Münz- u. Antiken-Cabinets u. d. k. k. Ambraser-Sammlung. Mit 18 Zeichnungen im Text u. 3 Tafeln Abbildungen. (Aus: Bd. XX. d. Arch. f. Kunde österr. Geschichtsquellen.) Wien, Staatsdruckerei, 1858. 8. (4177.)
- Sacken, Ed. Freih. v. Die antiken Bronzen des k. k. Münz- und Antiken-Cabinets in Wien. Siehe Bronzen.
- u. Friedr. Kenner. Die Sammlungen d. k. k. Münz- und Antiken-Cabinets. Mit einer Tafel. Wien, Braumüller, 1866, 8. (820.)

Oesterreichisches Museum.

- Das k. k. Oesterreichische Museum für Kunst und Industrie. Festschrift zur Eröffnung des neuen Museums-Gebäudes am 4. Nov. 1871. Wien, Verlag des Museums. 8. (6577.)
- (Bucher, Bruno.) Das k. k. Oesterreichische Museum und die Kunstgewerbeschule. Festschrift bei Gelegenheit der Weltausstellung in Wien, Mai 1873. Wien, Verlag des Museums, 1873. 4. (6578.)
- Odescalchi, Bald. Il museo d'arte ed industria in Vienna. (Aus: Nuova Antologia di scienze, lettere ed arti.) Firenze, 1870. 8. (2691.)
- Katalog des k. k. Oesterr. Museums für Kunst und Industrie. I. Ausgegeben Mai 1864. II. December 1864. III. April 1866. Mit Nachtrag zu I. enthaltend Gruppe XII. Wien, Verlag des Museums, 1864—66. 8. (6579.)
- der Bibliothek. Siehe Bibliotheken.
- der Ornamentstich-Sammlung. Siehe Bibliotheken.
- der ehemaligen Bock'schen Sammlung von Webereien und Stickereien des Mittelalters und der Renaissance. (Jetzt Eigenthum des k. k. Oesterr. Museums für Kunst und Industrie.) Januar 1865. Wien, Verlag des Museums. 8. (6586.)
- Beschreibender, einer Sammlung von Spitzen und Kanten, ehemals im Besitze von Dr. Fr. Bock, jetzt Eigenthum des k. k. Oesterr. Museums. Mai 1874. Wien, Verlag des Museums. 8. (6587.)
- der Dürer-Ausstellung des k. k. Oesterr. Museums für Kunst und Industrie Dürer-Jubiläum, Mai 1871. Wien, Verlag des Museums. 8. (6576.)
- der Oesterr. Kunstgewerbe-Ausstellung im neuen Museumsgebäude. 2. verm. und vervollständigte Aufl. Ausgegeben am 16. Nov. 1871. Wien, Verlag des Museums. 8. (6584.)
- der Ausstellung der vervielfältigenden zeichnenden Künste im k. k. Oesterr. Museum für Kunst und Industrie, 1872. Wien, Verlag des Museums, 1872. 8. (6575.)
- der Gemälde alter Meister aus dem Wiener Privatbesitze ausgestellt im k. k. Oesterr. Museum. August-September 1873. (1., 2. u. 3. Aufl.) Wien, Verlag des Museums. 8. (6585.)