

Auch da, wo kühne, erfindungsreiche Architekten, deren Dänemark sich rühmen darf, zu ganz neuen Lösungen vorstossen, empfindet man das Neue als etwas Organisches und Überzeugendes. Es setzt sich deshalb allgemeiner durch als in den meisten anderen Ländern.

Diese in sich so wohl fundierte, überall aufs Höchste geschätzte Kunst nun auch in einer bedeutenden, durch mehrere Städte wandernden Ausstellung zeigen zu können, erfüllt uns mit grosser Dankbarkeit gegenüber den ausstellenden Künstlern und den Veranstaltern.

Professor Dr.
Erich Meyer.
Direktor des Museums für
Kunst und Gewerbe Hamburg.