

SYNTHESE DER BILDENDEN KÜNSTE

Eine sehr klare Tendenz zeigt sich in Frankreich von heute, eine Neugestaltung der höheren Kunstformen: Architektur, Malerei, Skulptur. Der Prachtbau wie auch die Gebrauchswohnung wird unter dem Gesichtswinkel der folgenden Auffassungen behandelt: freies Spiel des Planes des Architekten, die Wände für den Maler und den Raum für den Bildhauer.