884. Kaiser Maximilian I. auf der Martinswand. Glasgemälde von G. Mohn (in Wien) 1820. Nach Jac. Gauermann. Oben und unten je zwei Verse, das Ganze von Arabesken umrahmt. H. 0·460, Br. 0·320.
Dr. Johann Graf von Meran.

885. Scene aus dem Hochgebirge. Glasgemälde von G. Mohn in Wien 1820, nach Jac. Gauermann. Oben und unten je zwei Verse, das Ganze von Arabesken umrahmt. H. 0·460, Br. 0.320. *Dr. Johann Graf von Meran.*

886. Das Haus der Laune und der Eingang in den Prater im k. k. Lustgarten zu Laxenburg. Gez. von Janscha, gest. von Ziegler und Janscha, colorirt. Zwei Bl. qu.-Fol.
Histor. Museum der Stadt Wien.

887. Palais und Garten des Fürsten Razumovsky auf der Landstrasse. Aquarell. H. 0·280, Br. 0·410.
Histor. Museum der Stadt Wien.

888. Moriz Graf Dietrichstein, Obersthofmeister-Stellvertreter beim Herzog von Reichsstadt, Hoftheater-Director etc., geb. 1775, gest. 1864. Brustbild, oval. Aquarell von H. Papin 1825. H. 0·235, Br. 0·196.
Dr. August Heymann.

889. »Die Obstweiber«, Wien um 1830. Colorirte Lithogr. von Papin nach Lanzedelly. Aus dem Verlage von J. Bermann. Gr. qu.-Fol. *Franz Müllner.*

890. Der Graben in Wien um 1810. Nach G. C. Wilder gest. von Passini. Colorirt. qu.-Fol.
Histor. Museum der Stadt Wien.

891. Der Kohlmarkt um 1810. Colorirter Kupferstich. qu.-Fol.
Histor. Museum der Stadt Wien.

892. Rahel Varnhagen von Ense, geb. Levin, Gemalin des Schriftstellers Karl August Varnhagen, geb. 1771, gest. 1833. Brustbild mit Autograph, oval. Gest. von C. E. Weber 1817. 4⁰. *K. k. Hofbibliothek.*

893. August Freiherr von Steigentesch, k. k. Generalmajor, Lustspieldichter, geb. 1774, gest. 1826. Brustbild, oval. Nach Vith gest. von John. 8⁰.
Hofschauspieler Hugo Thimig.

894. Karl Friedrich Krüger, Schauspieler, Mitglied des k. k. Hofburgtheaters, geb. 1765, gest. 1828. Brustbild, oval. Gest. von J. Neidl nach F. Lieder. 8⁰.
Hofschauspieler Hugo Thimig.