

KATALOG

- 1 Pflanzenreich
3 Holzschnitte; 43:41 cm (1935); Abb. T. 1
- 2 Kegon Sutra
5 Holzschnitte; 55:74 cm (1937); Abb. T. 2
Das Kegon Sutra (Kranz Sutra) ist der Haupttext der Kegon-Sekte, der eine Beschreibung der verschiedenen Buddhas enthält.
- 3 Kwanin Sutra
12 Holzschnitte; 42:53 cm (1938); Abb. T. 4 und 5
Kwanin steht hier für das gebräuchlichere Kwanon; der indische Bodhisattva Avalokitesvara wurde im ostasiatischen Buddhismus zu einer Göttin der Barmherzigkeit: Kwanon (chin. Kuanyin).
- 4 Der Traum eines Karpfen
6 Holzschnitte; 74:55 cm (1940)
- 5 Prinz Shotoku
3 Holzschnitte; 74:55 cm (1940)
Kronprinz Shotoku Taishi (572—621) hat sich besondere Verdienste um die Einführung des Buddhismus in Japan erworben.
- 6 Hannya Shingyo
6 Holzschnitte; 42:55 cm (1941); Abb. T. 3
Hannya Shingyo ist das Sutra von dem Herzen der Weisheitsvollkommenheit, ein besonders von der Shingon-Sekte verwendeter Text.
- 7 Segnung der Natur
Gaben des Meeres
Gaben der Berge
2 Holzschnitte; 43:31 cm (1949); Abb. T. 8 und 9
- 8 Rollbilder für die Teezeremonie
6 Holzschnitte; paarweise je 39:42 cm; 64:24 cm; 40:40 cm (1956);
Abb. T. 18
- 9 Der Berg Takadate
Holzschnitt; 53:49 cm (1958)
- 10 Ein Hund spricht zu einem Vogel
Holzschnitt; 52:51 cm (1957)
- 11 Gebirge mit Wasserfall
Holzschnitt; 54:48 cm (1958); Abb. T. 19