

- 401 Kobako, Goldlack; auf dem Deckel Daï-myô mit Falken, Kraniche jagend. Japan, 19. Jh. S. Fö.
- 402 Kobako, Goldlack; auf dem Deckel Mondlandschaft. Japan, 18. Jh. S. Fö.
- 403 Kodansu (Schränkchen). Matter Gold-Kinjilack mit Gold und Silber-Togidashi: Ahornblätter und Feldgräser. Japan, 18. Jh. 15×10 cm. ex S. Ch. Pb.

### TEEGERÄT

- 404 Wasserkessel für die Teezeremonie, Gußeisen. Japan, um 1600. M. i. V.
- 405 Teekanne, Jade mit Reliefverzierung. China, Ming. Bpest.
- 406 Chawan (Teeschale), Steinzeug mit graugrüner Teestaubglasur, Alt-Satsuma. Japan, 17./18. Jh. Kh. M.
- 407 Teeschale, Steinzeug, unter der graugrünen Glasur in vertieftem Relief Reiher und Wolkenornamente. China, 16. Jh. Kh. M.
- 408 Chaire (Teurne), steinharder Ton, auf purpurfarbener Grundglasur goldbraune Überglasuren. Alte Töpferei von Yatsushiro (Higo). ex S. E. Hart. Kh. M.
- 409 Chaire, Steinzeug mit schwarzer Überglasur und Nuppenornament am Hals. Alte Seto-Töpferei, Japan, 16./17. Jh. Kh. M.
- 410 Chaire, Steinzeug mit purpurbraungewolkter Glasur. Japan, 16. Jh. Kh. M.
- 411 Kogo, Steinzeug mit moosgrüner, rötlich geflammter Glasur in Gestalt eines Pfeilkrautblattes. Marke Raku-shitei, Japan, um 1780. ex S. Hay. Kh. M.
- 412 Mizusashi (Wassertopf), handgeformt, steinharder Ton, glasiert in den Farben eines bemoosten Steines. Alte Seto-Töpferei, Japan, 16. Jh. Dm. 14, H. 16 cm. Kh. M. DM
- 413 Teebehälter in Gestalt einer Melone, Steinzeug mit schwärzlichbrauner, moosfarbiger Glasur. China, Sung. Dm. 7, H. 4·5 cm. Kh. M.
- 414 Chaire, Steinzeug mit dunkelbrauner, geflossener Glasur. Seto-Töpferei, Japan. Pb.
- 415 Chawan, Steinzeug mit elfenbeinfarbiger, craquelierter Glasur, darauf in schwarzer Umrißzeichnung Kranich. Rakuyaki (?), Japan. Pb.