389 Ganzlederband, braunes Maroquin, mit Lederauflagen und Linienvergoldung. 8°. (L. Derôme, La reliure de luxe, Paris 1888.)

W. Kämmerer, Berlin.

390 Ganzlederband, braunes Maroquin, mit Goldornamenten. 8°. (O. Uzanne, La reliure moderne, Paris 1887.)

W. Kämmerer, Berlin.

391 Halblederband, rotes Maroquin, mit marmoriertem Papier. 8°. (Preußens auswärtige Politik 1850—1858, Berlin 1902.)

W. Kämmerer, Berlin.

392 Halblederband, violettes Ziegenleder, mit marmoriertem Papiere, rotgoldenem Schnitt. 8°. (Gabriele v. Bulon, Berlin 1902.)

W. Kämmerer. Berlin.

393 Halblederband, blaues Ziegenleder, mit silbermarmoriertem Papiere, blaugoldenem Schnitt. 8°. (Gräfin Elise v. Bernstorff, Berlin 1899.)

W. Kämmerer, Berlin.

394 Halblederband, blaugraues Maroquin, mit marmoriertem Papiere. Blaugoldener Schnitt. 8°. (S. V. v. Scheffel, Aus Heimat und Fremde, Stuttgart 1902.)

W. Kämmerer, Berlin.