

## Kaukasus.

1. **Wolkenbandkafak.**  
Um 1800. Dieser Teppich diente als Vorlage für Troll Taf. 59.  
Hervorragendes, altes Stück.  $130 \times 205$ .  
Privatbesitz.
2. **Adlerkafak.**  
1. Hälfte 19. Jahrh. Im Charakter den alten Drachenteppichen  
am nächsten.  $152 \times 205$ .  
Wilma Ohler.
3. **Adlerkafak.**  
19. Jahrh. Mit dreifacher Wiederholung des Hauptorna-  
mentes.  $141 \times 260$ .  
Dr. Geza und Elvira Kodella.
4. **Adlerkafak.**  
19. Jahrh. Vergleiche für 2, 3, 4 Troll Taf. 50.  $110 \times 177$ .  
Univ.-Prof. Hofrat Dr. Heinrich Lorenz.
5. **Kafak.**  
Anfang 19. Jahrh.  $151 \times 217$ .  
Privatbesitz.
6. **Kafak.**  
Datirt 1216 u. 1223 (undeutlich). Anfang 19. Jahrh. Mit  
großer Lebendigkeit gezeichnetes Stück.  $170 \times 211$ .  
Univ.-Prof. Hofrat Dr. Heinrich Lorenz.
7. **Teppich aus dem südlichen Kaukasus. Gendscheh?**  
Ein Gleichstück abgebildet bei Grote Bd. II, Taf. 30.  $152 \times 220$ .  
Wilma Ohler.
8. **Kafak.**  
19. Jahrh. Mit typischer Bordüre. Vergleiche Teppich Nr. 1.  
 $88 \times 175$ .  
Privatbesitz.
9. **Kafak.**  
Mitte 19. Jahrh. Sehr strenge Zeichnung des Mittelfeldes  
mit hakenbesetzten Stufenpolygonen.  $142.5 \times 292$ .  
M. Helfersen.
10. **Kafak.**  
Mitte 19. Jahrh. Im Typus zu Troll Taf. 54 gehörig.  
 $105.5 \times 289$ .  
Dr. Geza und Elvira Kodella.