

# Inhalt des 7. Jahrganges.

	Seite		Seite
Altertümer, siehe Ostgotische.		Kriegsautographen . . . . .	65
Amulette . . . . .	8	Kriegsbecher 1914/15 . . . . .	177
Antiquitätenhandel, Wiener, im Kriege . . . . .	187, 199	Kriegsbriefmarken . . . . .	180
Antiquitäten, Überprüfung von, Eine Anregung von S. Glückselig . . . . .	31	Kriegsdokumente 1870. . . . .	9
Ausbesserung und Erhaltung von Stickereien, Tapissereien (Gobelins) u. a. . . . .	23	Kriegsgeld, Französisches . . . . .	96
Ausgrabungen in Pompeji, Neue . . . . .	27	Kriegsgelder und Belagerungsmünzen . . . . .	68
Autographen. Von Richard . . . . .	51	Krieg in der amerikanischen Karikatur . . . . .	82
Autographenschätze des Lessingmuseums, Die . . . . .	233	Kriegskarikaturen, Französische, 1870. Von Georg Hermann . . . . .	71
Bibliographie, Die deutsche . . . . .	129	Kriegskarten . . . . .	20
Bibliophile und Bibliomanen . . . . .	179	Kriegsliteratur, Die englische . . . . .	108
Bild, Das, und seine logische Verwertung. Von Dr. Alois Karpf . . . . .	25	Kriegsporzellane, Berliner . . . . .	156
Bildende Kunst in Berlin . . . . .	82	Kriegsmetallsammlung, Aus einer . . . . .	239
Bismarck in der Kunst. Von Max Osborn . . . . .	93	Kriegssammlung, Die, der Wiener Hofbibliothek . . . . .	51, 215
Blätter, Interessante . . . . .	4	Kriegs- und Militärgraphik-Ausstellung in Luzern . . . . .	136
Briefmarken, Die und der Krieg . . . . .	36	Kriegsschmuck und Plaketten. Von Dr. Max Weinberg . . . . .	1
Briefmarkenausstellung in Zürich, Die . . . . .	129	Kriegstechnik, Die, im Museum . . . . .	48
Brinckmann Justus . . . . .	47	Kriegstrophäen . . . . .	7
Buch, Das erste grönländische . . . . .	52	Krieg und Antiquitätenhandel, Der. Von S. Glückselig . . . . .	6
Buddhistische Plastik . . . . .	66	Krieg und Briefmarkenhandel . . . . .	140
Czartoryskische Sammlungen, Die . . . . .	32	Kunstbeute, Die, in den napoleonischen Kriegen. Von Franz Rieffel . . . . .	80
Denare, gefütterte . . . . .	155	Kunsthandel, Der im Kriege . . . . .	199
Deutsche Meister aus Privatbesitz . . . . .	50	Kunstglas, Österreichisches . . . . .	178
Dichter-Autographen . . . . .	141	Kunst und Industrie in Österreich vor 100 Jahren . . . . .	91
Donnebauer Fritz, Sammlung. Von August Ströbel . . . . .	221	Kunstsalons, Wiener, im Kriege. Von Dr. Richard Hoisel . . . . .	19
Eisernes Geld . . . . .	175	Kuriositäten von der Leipziger Messe . . . . .	79
Erdbeben und die Kunstwerke Italiens . . . . .	73, 81	Lübeck, Das neue Museum in . . . . .	193
Erinnerungen eines Bibliophilen. Von Dr. Leopold Hirschberg . . . . .	126, 137	Madonnen, Schwarze. Von Dr. Karl Miksche . . . . .	109
Farbenfund von Herne St. Hubert . . . . .	25	Miniaturhandschriften in Basler Bibliotheken . . . . .	97
Französische Kunstdenkmäler im deutschen Operationsgebiet, Die. Von Prof. Dr. Clemen . . . . .	37	Museum der Gesellschaft der Musikfreunde, Das neue . . . . .	5
Friedhof, Der königliche an der Chephrenpyramide . . . . .	138	Neuerwerbungen des Rainer-Museums, Die, in Brünn . . . . .	152
Goethehaus, Das, in Weimar . . . . .	165	Odyssee eines Sammlers. Von Dr. Ottokar Mascha . . . . .	33
Götz <sup>3</sup> Medaillen zum Weltkriege. Von Dr. Max Weinberger . . . . .	231	Originalfragmente, Der Wert von . . . . .	192
Greco, Ein neuer. Von Julio Brouta . . . . .	139	Ostgotische Altertümer . . . . .	39
Haager Porzellan . . . . .	7	Palmer-Auktion, Die . . . . .	234
Handbuch für Sammler, Ein . . . . .	35	Pariser Kunst in und hinter der Front . . . . .	142
Haydnbriefe im Handel. Von Dr. Ignaz Schwarz . . . . .	21	Permutationen einer psychologischen Grundkomplexion. Von Dr. Alois Karpf . . . . .	83
Hohenzollern-Medaille, Eine . . . . .	205	Porzellan, Braunes Altwiener. Von Prof. Dr. Berthold König . . . . .	107
Hötzendorf-Plakette, Eine . . . . .	108	Porzellan, Haager . . . . .	7
Inkunabeln, hebräische. Von Dr. Ludwig Lazarus . . . . .	63	Porzellankasten, Mein alter. Von Graf Stanislaus Mycielski . . . . .	110
Japandrucke, Ist eine Entwertung der . . . zu befürchten? Von Oberst Karl Mienzil . . . . .	2	Porzellanmanufaktur, Berliner . . . . .	205
Kalender, Aus der Kunstgeschichte des . . . . .	3	Reichsgründungssammlung, Eine . . . . .	125
Klingers „Kreuzigung“ . . . . .	135	Reisewerk, Ein, aus dem 18. Jahrhundert . . . . .	202
Kreuzenstein, Die Kunstschatze der Burg . . . . .	123	Rembrandt-Ausstellung, Eine . . . . .	94
Kriegsausrüstung . . . . .	95	Rembrandt-Sammlung Bloch in Kopenhagen, Versteigerung der . . . . .	111
		Sammler im Felde. Von Edmund Glan . . . . .	151
		Sammler Ludwig Hans Fischer, Der . . . . .	126
		Sammlung Fritz Donnebauer, Die . . . . .	221
		Sammlung Havemeyer in New York, Die Versteigerung der . . . . .	9