

27226

# alte und moderne **kunst**

ÖSTERREICHISCHE ZEITSCHRIFT FÜR KUNST, KUNSTHANDWERK UND WOHNKULTUR  
5. JAHRGANG MÄRZ 3

DIESES HEFT ENTHÄLT DIE BEITRÄGE  
ÜBER DIE ÖSTERREICHISCHEN MA-  
LER DER GEGENWART CARL ANTON  
WOLF, MARIANNE FIEGLHUBER-GUT-  
SCHER UND GEORG MERKEL

DAS NÄCHSTE HEFT BRINGT MEHRERE  
BEITRÄGE ANLÄSSLICH DER WIEDER-  
HERSTELLUNG UND ERÖFFNUNG DER  
GEMÄLDEGALERIE IM WIENER HAR-  
RACH-PALAIS

## TITELBILD

CARL ANTON WOLF, BABYLONISCHER  
TURM, ÖL AUF HOLZ, 150 X 170 cm, 1958.  
BESITZ DES BUNDESMINISTERIUMS  
FÜR UNTERRICHT

- 2 FARBSCHWELGEREI, FUNEBRALE PRACHT,  
SCHWERBLÜTIGE MAGIE  
ZUR AUSSTELLUNG DES MALERS  
CARL ANTON WOLF IN DER ÖSTERREICHISCHEN  
GALERIE IM OBEREN BELVEDERE  
JOHANN MUSCHIK
- 6 DIE WALLFAHRTSKIRCHE HIMMELFAHRT MARIA IN  
FRAUENKIRCHEN EIN KLEINOD BAROCKER KUNST  
IM BURGENLAND  
DR. WILHELM MRAZEK
- 10 JOHANN CHRISTIAN BRAND (1722—1795) UND DIE  
ENTDECKUNG DER WIENER LANDSCHAFT  
DR. HANS AURENHAMMER
- 16 GIBT ES EINE ABENDLÄNDISCHE KALLIGRAPHIE?  
WEGE UND IRRWEGE INFORMELLER MALEREI  
KRISTIAN SOTRIFFER
- 20 DIE MALERIN MARIANNE FIEGLHUBER-GUTSCHER  
JOHANN MUSCHIK
- 22 ZU NEUEREN ARBEITEN VON GEORG MERKEL  
PROF. DR. FRITZ NOVOTNY
- 25 NEUE RÄUME IN DER MALEREI?  
CLAUS PACK

**EIGENTÜMER HERAUSGEBER U. VERLEGER:**  
RZR-VERLAG OTTO RICHTER, WIEN I,  
KÄRNTNERSTRASSE 14 (EINGANG  
NEUER MARKT 1) TELEPHON 52 12 30

**ANZEIGENANNAHME:** REKLAMEZEN-  
TRALE RICHTER, WIEN I, KÄRNTNER-  
STRASSE 14 (EINGANG NEUER MARKT 1)  
TELEPHON 52 12 30, POSTSCHECK  
KONTO NR. 164.740 VERANTWORTLICH  
FÜR DEN ANZEIGENTEIL: RENÉE MAYER

**VERANTWORTLICHER REDAKTEUR:**  
DR. WILHELM MRAZEK, ÖSTERREICHIS-  
CHES MUSEUM FÜR ANGEWANDTE  
KUNST, WIEN I, STUBENRING 5

**GRAPHISCHE GESTALTUNG:** LEO-  
POLD NETOPIL, ÖSTERREICHISCHES  
MUSEUM FÜR ANGEWANDTE  
KUNST, WIEN I, STUBENRING 5  
**DRUCK:** DRUCKEREI FLORIDUS  
WIEN XXI, BRÜNNERSTRASSE 20

**WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG:**  
DR. FRANZ WINDISCH-GRAETZ, ÖSTER-  
REICHISCHES MUSEUM FÜR ANGE-  
WANDTE KUNST, WIEN I, STUBENRING 5

**PHOTONACHWEIS:** H. HUBMANN, WIEN,  
TITEL, S 2 — WELLECK, WIEN, S 3, 4, 5 — BUN-  
DESDENKMALAMT, WIEN, S. 8 — ÖSTER-  
REICHISCHE GALERIE, WIEN, S 11, 12, 13,  
14, 15 — VERLAG DUMONT-SCHAUBERG,  
KÖLN, S. 16, 17, 18, 19 — J. PICHL, WIEN  
S 20, 21 — M. VAUX, PARIS, S 22, 23, 24.

Alle Manuskripte sind an die wissenschaftliche Leitung, Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Wien I, Stubenring 5 zu senden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte aller Art übernimmt der RZR-Verlag keine Haftung. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Verlages gestattet

„ALTE UND MODERNE KUNST“ ERSCHEINT MONATLICH  
PREIS DES EINZELHEFTES: sS 15.— DM 3.50, sfr. 3.50 JAHRESBEZUGSGEBÜHR (12 FOLGEN): sS 165.—, DM 40.—, sfr. 40.—