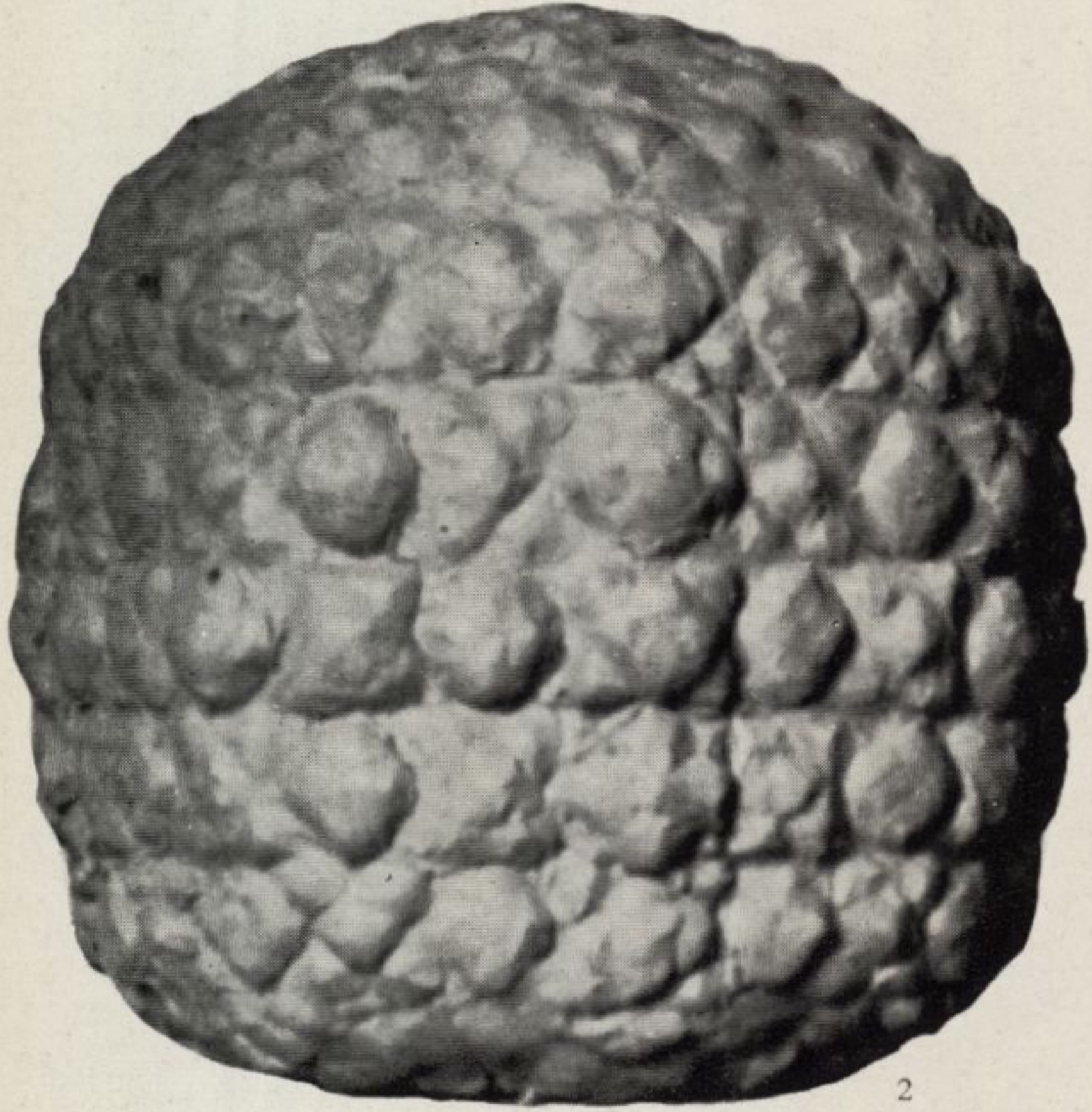


GEORG JANOSKA
 Zum Werk des Bildhauers Fritz Hartlauer



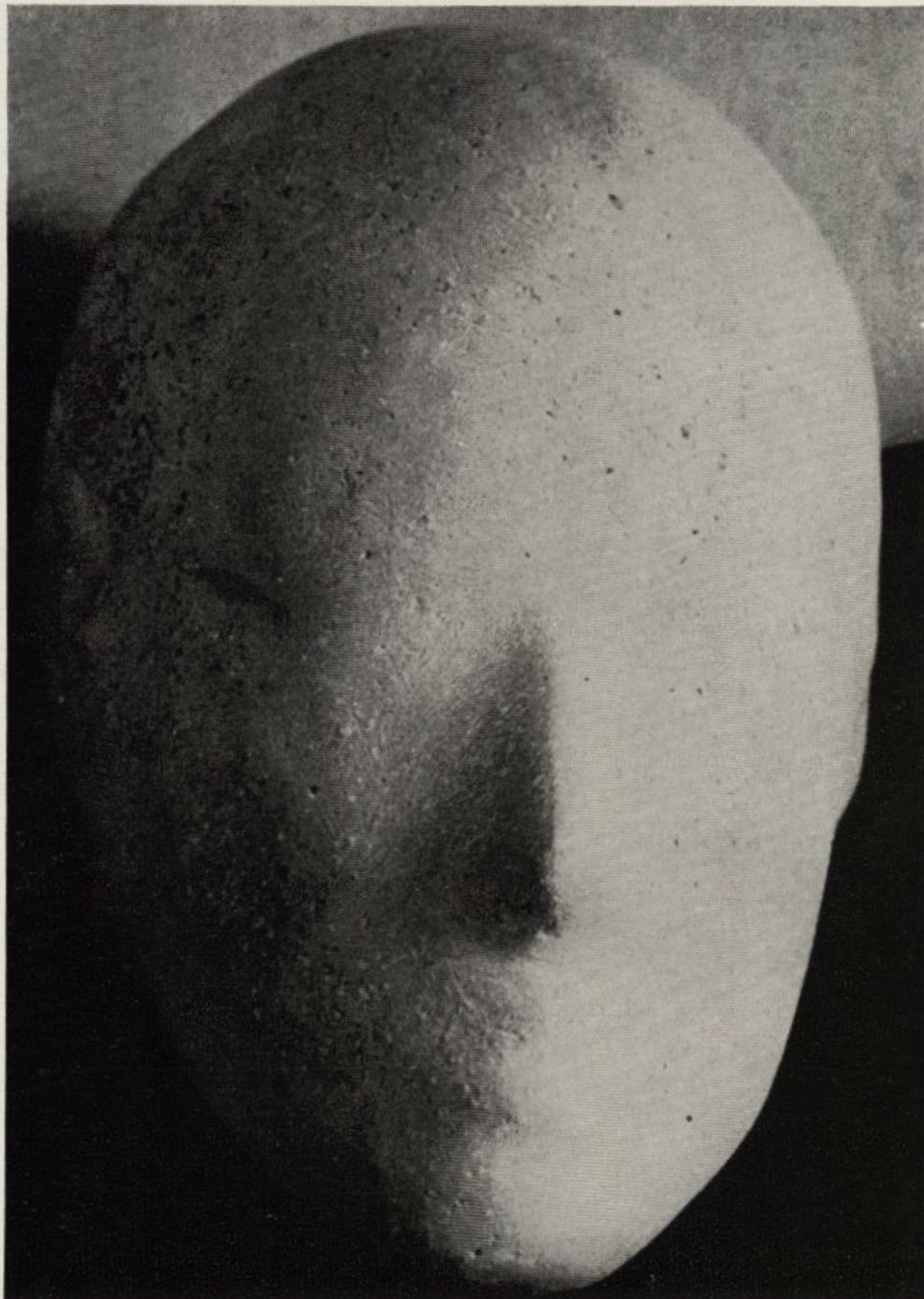
2

2 Fritz Hartlauer, Resultat aus der Kopfanalyse, 1954
 3 Fritz Hartlauer, Analytische Gesamtdisposition „7“, Bronze-guß 30 cm H, 1956



3

Fritz Hartlauer, geb. 1919 in Kumberg bei Graz. Autodidakt, kommt vom Naturalismus und hat sich nach einigen expressionistischen und surrealistischen Arbeiten Jahre hindurch vollständig seinem eigensten Anliegen, der Analyse des menschlichen Kopfes, gewidmet, welcher ihm der Kernpunkt aller Formprobleme zu sein scheint. Erste Ausstellung im Mai 1962 in der Galerie Wulfengasse in Klagenfurt. Werke erwarben das Bundesministerium für Unterricht, die Neue Galerie Graz, die Albertina in Wien sowie private Sammler.



1

1 Fritz Hartlauer, Findung der Topographie des Kopfes, Bronze-guß 23 x 17 cm, 1948. Neue Galerie, Graz