

Nora Watteck Hallein und seine Umgebung auf Werken von Albrecht Altdorfer	1
Kurt Holter Eine Salzburger Evangelienhandschrift des 9. Jahrhunderts	9
Gerhart Egger Triumphidee und Veduten in der österreichischen Druckgraphik des 17. und 18. Jahrhunderts	15
Heribert Hutter Julius Schnorr von Carolsfeld „Römisches Porträtbuch“	20
Gerhard P. Woeckel Jugendstilschmuck, ausgeführt nach Entwürfen von Wilhelm Lucas von Cranach	24
Kristian Sottriffer „Bildnerische Erziehung“ oder „Visuelle Kommunikation“? Zur Problematik eines Nebenfachs	28
Otto Antonia Graf Über den notwendigen Neuguß der Bildnerischen Erziehung	33
Künstlerprofile ▲	
Markus Vallazza (von Kristian Sottriffer)	36
Ernst Skricka (von Kristian Sottriffer)	37
Aktuelles Kunstgeschehen ■	38
Für den Kunstsammler ▶◀	44
Nachrichten vom Kunstmarkt	
Barocke Schraubflaschen (von Kurt Rossacher)	54
Österreichisches Museum für angewandte Kunst ●	56
Bildnachweis	53

Titelbild: Albrecht Altdorfer, Landschaftsausschnitt aus der „Ölberg-
szene“ des Altares von St. Florian, Oberösterreich, 1518. – Victor Va-
sarely, multiple Plastikgruppe in seiner Wiener Ausstellung.

Herausgeber: Kurt Rossacher – Eigentümer und Verleger: AMK-Verlag,
A-5024 Salzburg, Imbergstraße 1, Postfach 12, Telefon (0 62 22) 73 7 31.
Redaktion: Wilhelm Mrazek (Chefredakteur, verantwortlich für den Inhalt);
Franz Windisch-Graetz (Kunstgeschichte), Peter Baum (Wiener Kunstkritik),
Alois Vogel (Bundesländerberichte), Leopold Netopil (graphische Gestal-
tung, Imprimatur); alle Österreichisches Museum für angewandte Kunst,
A-1010 Wien, Stubenring 5, Telefon (02 22) 72 56 96 und (02 22) 72 56 97.
Zweigredaktion Salzburg: Kurt Rossacher (Gesamtgestaltung), Franz Wagner
(Salzburger Kunstkritik), alle A-5024 Salzburg, Imbergstraße 1, Postfach 12.
Herstellung: Wagner'sche Univ.-Buchdruckerei Buchroithner & Co., Innsbruck.
Für unverlangte Einsendung von Manuskripten oder Fotos wird nicht gehaftet.

Preis 1973, inkl. Porto: Jahresabonnement, 6 Nummern (davon ein Doppel-
heft), öS 454.– inkl. Mehrwertsteuer, DM 63.–, sfr 72.–, Lit 11.800.–. Einzelheft:
öS 81.– inkl. Mehrwertsteuer, DM 13.–, sfr 15.–, Lit 2300.–.
Rates 1973, second class mail included: subscription 5 or 6 issues per anno
£8.–, US \$ 22.– (by air US \$34.–), single issue £1.70, US \$ 4.50 (by air
US \$ 6.50).

Vertrieb: WUB, A-6010 Innsbruck, Erlenstraße 5–7, Postfach 211. Bank: Credit-
anstalt, Filiale Innsbruck, Konto „Alte und moderne Kunst“, Nr. 89–53291.
Anzeigen: AMK-Verlag. Erscheinungsort Innsbruck.