

Martina Haja Emil Jakob Schindler und sein Kreis	1
Jürgen Zimmer Joseph Heintz der Ältere — Neue Ergebnisse zum Werk des Malers	9
Klaus Eggert Die Hauptträume des Wiener Palais Breunner	14
Alfred Koll Der große Zug des Historismus auf der Bühne	20
Walter Zettl Kunst und Architektur als Spiegel und Kulisse der Wiener Gesellschaft um die Jahrhundertwende	26
Künstlerprofile ▲	
Otto Hurm (von Richard Szerelmes)	36
Wolfgang Stock (von Josef Doblhofer)	37
Aktuelles Kunstgeschehen ■	38
Für den Kunstsammler ▶◀	44
10. Wiener Kunst- und Antiquitätenmesse — Frühjahr 1979	44
Gläser der Biedermeierzeit (von Wilhelm Mrazek)	56
Österreichisches Museum für angewandte Kunst ● ...	58
Bildnachweis	49

HERAUSGEBER: Kurt Rossacher

REDAKTION: ÖSTERREICHISCHES MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST, A-1010 WIEN, STUBENRING 5, TEL. (0222) 725696. — Wilhelm Mrazek (Chefredakteur, verantwortlich für den Inhalt), Franz Windisch-Graetz (Kunstgeschichte), Alois Vogel (Wiener Kunstkritik, Bundesländerbericht), Leopold Netopil (Berichte, Umbruch, Imprimatur)

ZWEIGREDAKTION SALZBURG: SALZBURGER BAROCKMUSEUM, A-5024 SALZBURG, MIRABELLGARTEN, POSTFACH 12, TEL. (06222) 77432. — Franz Wagner (Salzburger Kunst und Kunstkritik), Kurt Rossacher (Gesamtgestaltung)

EIGENTÜMER UND VERLEGER: AMK-Verlag, A-5024 Salzburg, Imbergstraße Nr. 1, Tel. 73731. — HERSTELLUNG: Rauchdruck Dr. Rudolf Erhard, A-6040 Innsbruck, Kugelfangweg 15. Bildherstellung: Wagnersche Universitätsdruckerei, A-6010 Innsbruck, Erlenstraße 5–7.

Gefördert durch das Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung und das Bundesministerium für Unterricht und Kunst. Für unverlangte Einsendung von Manuskripten und Fotos wird nicht gehaftet.

VERTRIEB: Rauch-Druck, A-6040 Innsbruck, Kugelfangweg 15, Postfach 915. Banken: Creditanstalt Innsbruck, Konto »Alte und moderne Kunst«, Nr. 89-53291 und Bankhaus Spängler u. Co., Salzburg, Konto AMK-Verlag Nr. 100-15509.

ANZEIGEN: AMK-Verlag. — ERSCHINUNGSORT: Innsbruck

PREIS inkl. Porto: Jahresabonnement, 6 Nummern (davon ein Doppelheft) öS 545.— inkl. MWSt. — DM 78.— — sfr 82.—, Einzelheft öS 100.— Rates, second class mail included, subscription 5 issues (6 numbers) per anno US \$ 40.— (by air US \$ 60.—)

Titelbild:

Hochfries »Triumphzug des Bacchus und der Ariadne« von Rudolf Weyr, 1881/82, linke Hälfte. Neues Hofburgtheater von Gottfried Semper, Wien 1, Karl-Lueger-Ring 2 — Otto Hurm, »An Wien — du Stadt beseelten Steins, ...« Schriftblatt mit gemaltem Hintergrund.