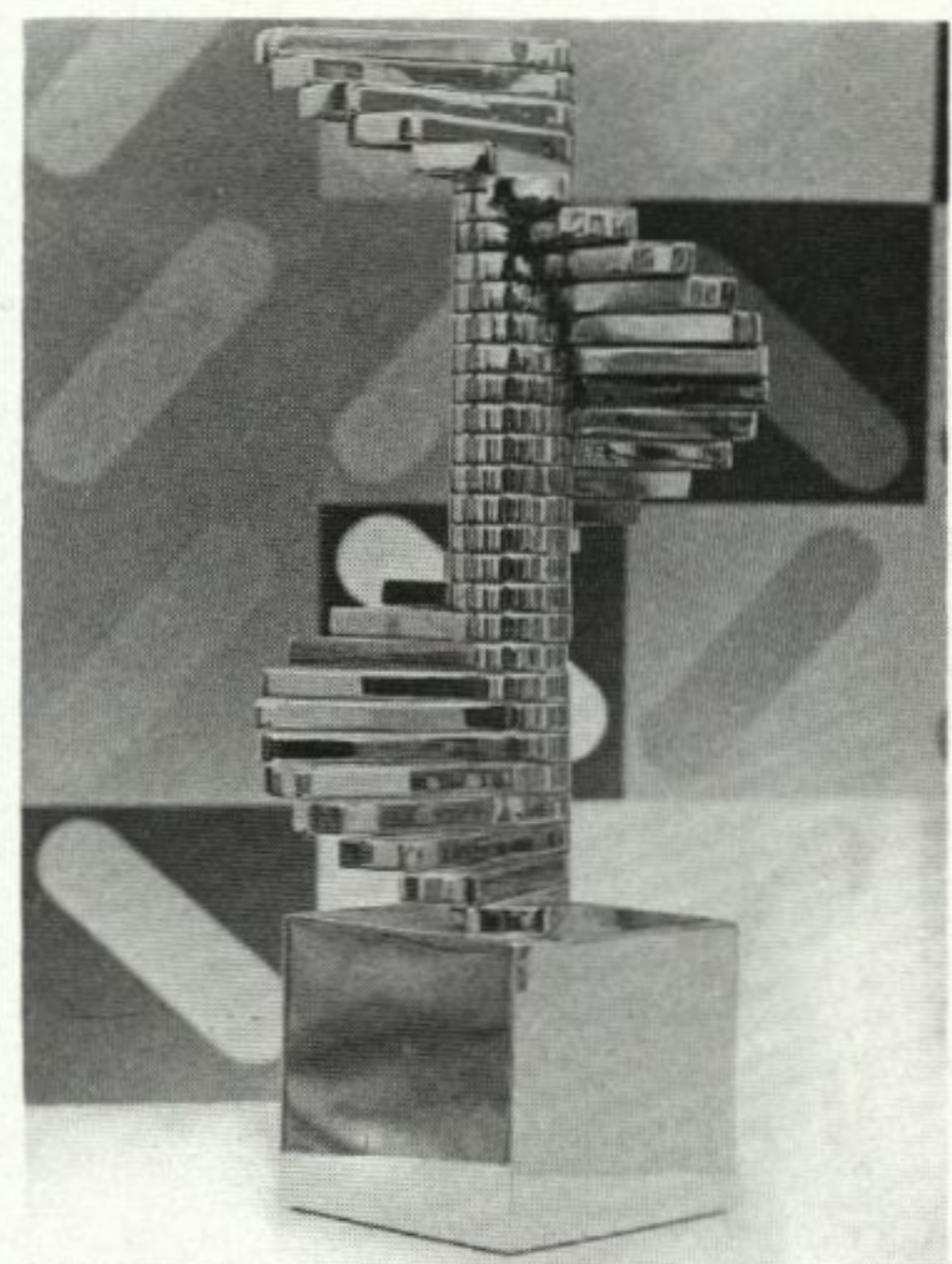


1 Ree Morton, »Manipulation of the Organic«, New Yorker Avantgarde-Ausstellung »Arbeiten auf Papier« im Museum des 20. Jahrhunderts



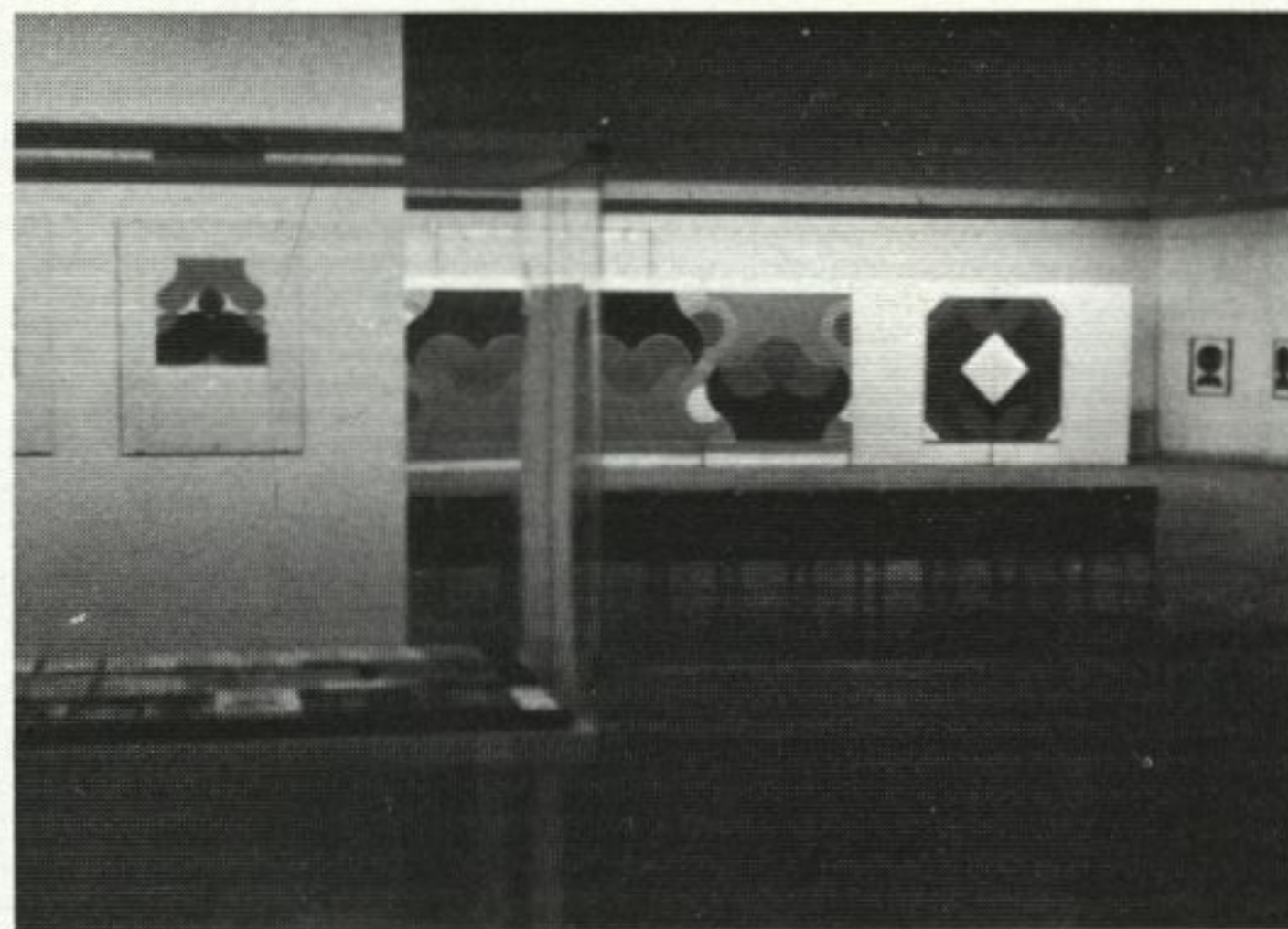
2 Alberto Giacometti, Büste. Bronze



3 Nyrom, »Stiege«. Plastik, Eisen verchromt und Stahl



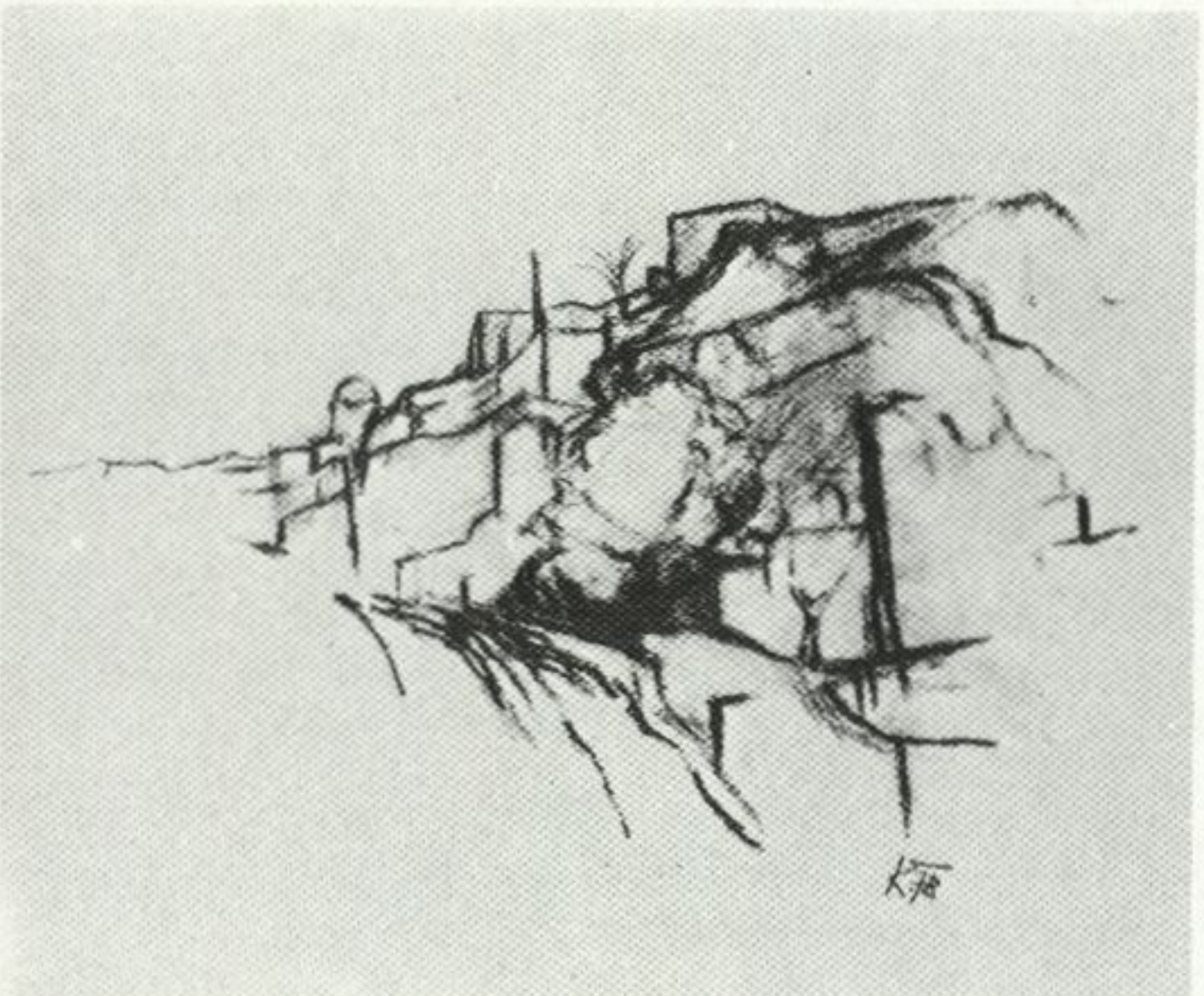
4 Ausstellung »Florentina Pakosta«, Wiener Secession



5 Ludwig Merwart und Theo Braun, Wiener Künstlerhaus



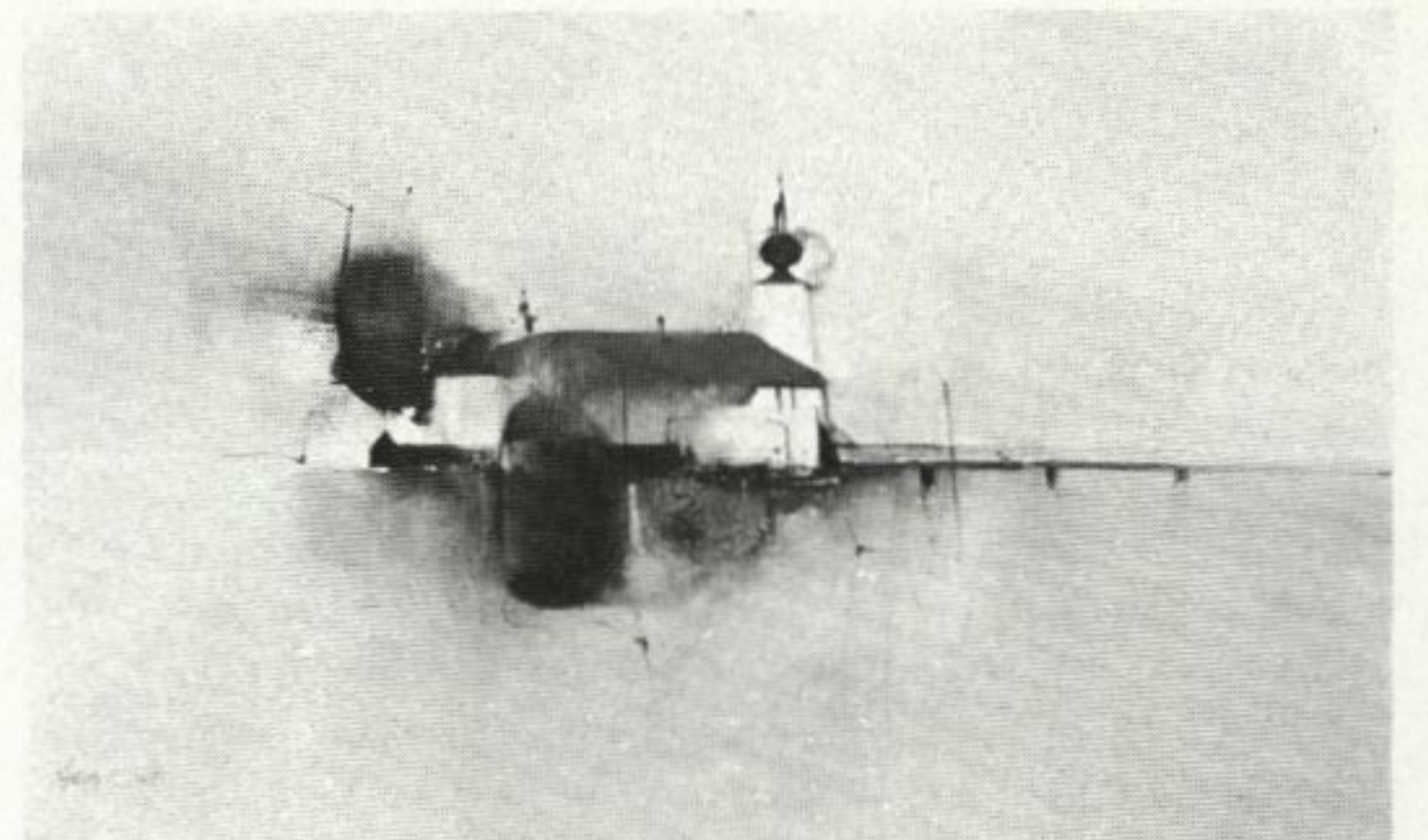
6 Herbert Boeckl, »Dame in Trauer«, 1920. Aquarell



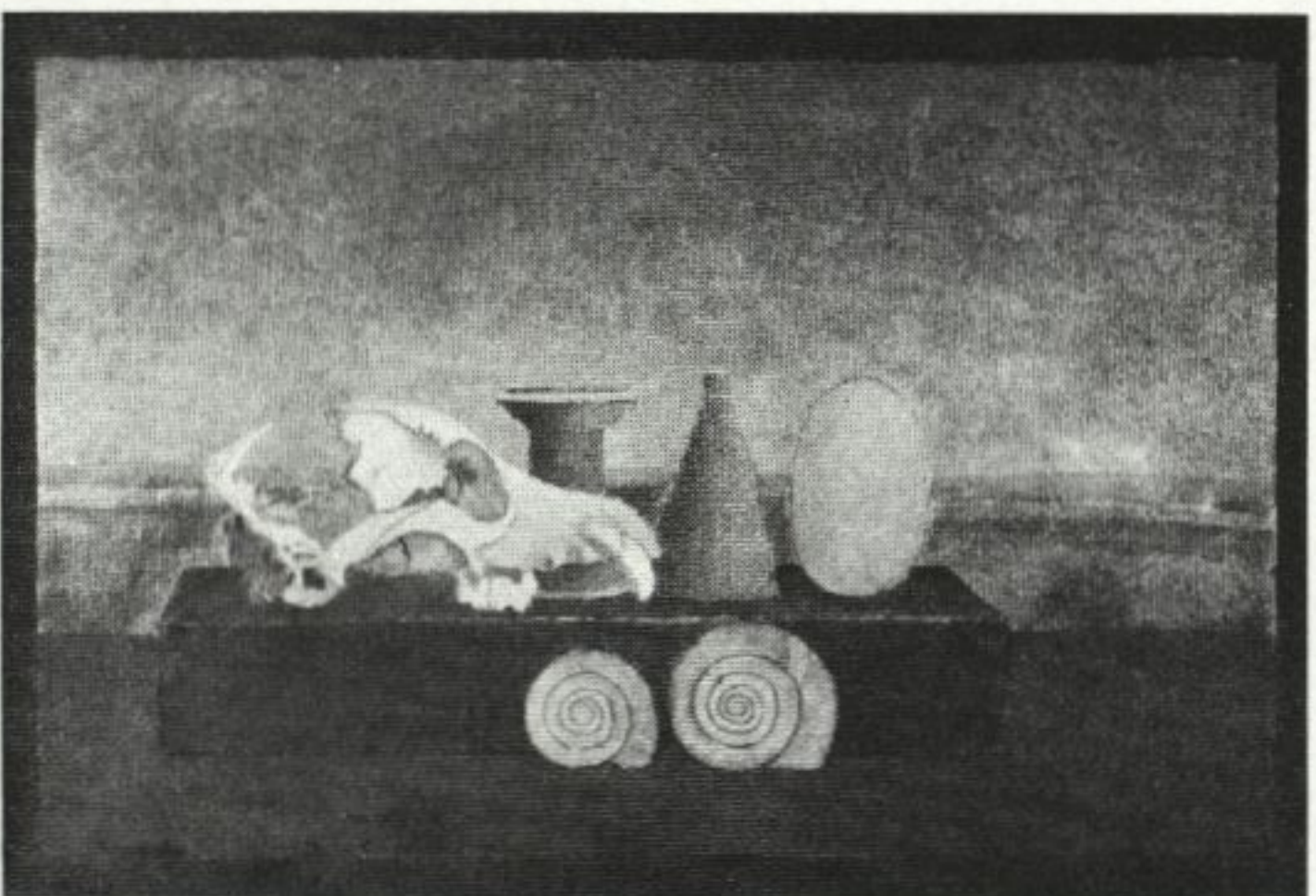
7 »Reisebild« von K. Kreutzberger, Galerie Stubenbastei



8 Wladimir Bugrin, Figuration. Ölzeichnung/Papier



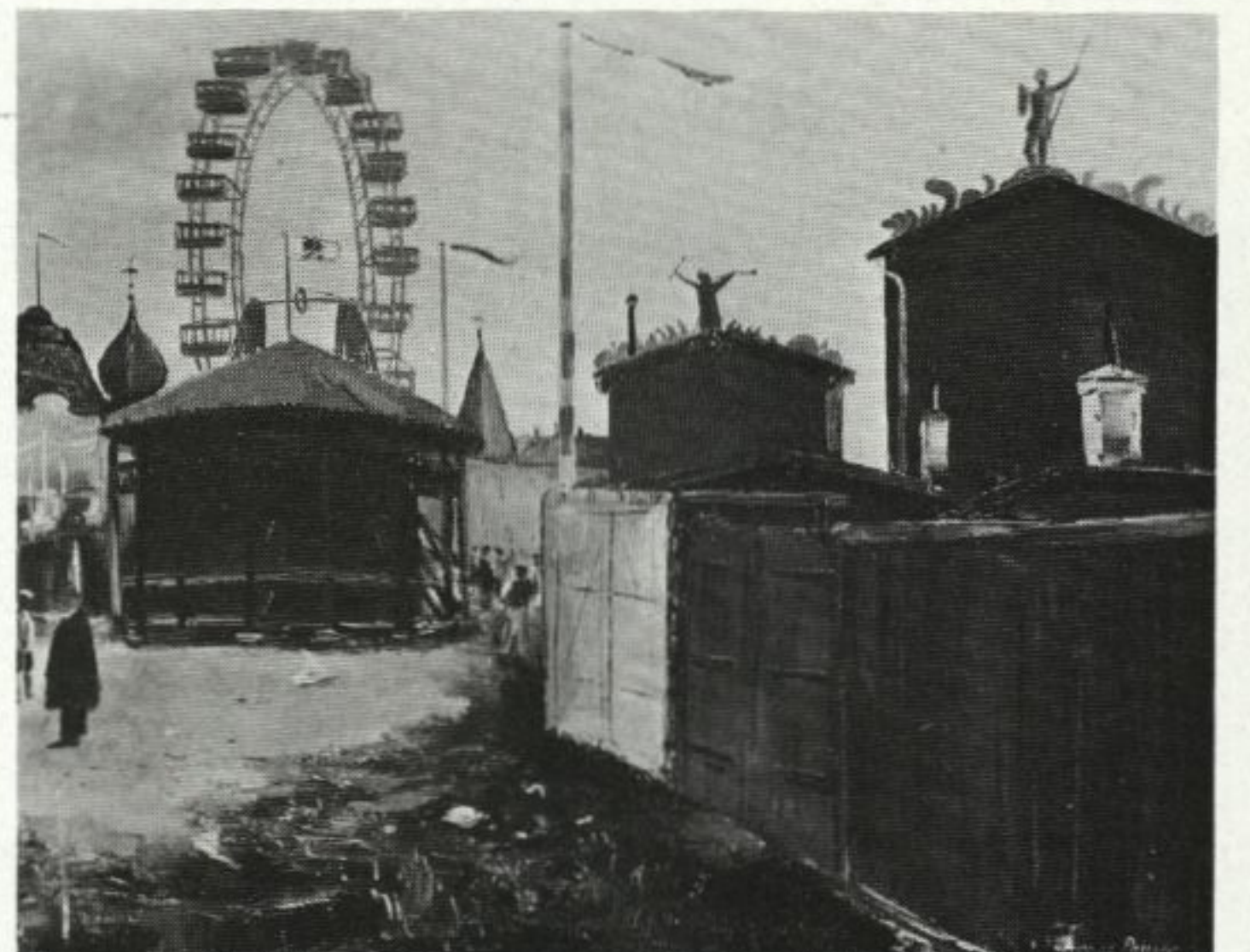
9 Ernst Balluf, »Landschaft mit Kirche«. Lichtdruck (siebenfarbig)



10 Herbert Pan Pasiecznyk, Bild, Galerie Alte Schmiede



11 Herbert Schügerl, Holzschnitt, Galerie Basilisk



12 Sergius Pauser, »Wurstelprater«, 1930. Öl/Leinwand