

Floridus Röhrig Die Zeit der frühen Habsburger	1
Rudolf Schmidt/Hanna Egger Ein Real-Ideal-Modell der Weltschöpfung aus dem frühen 18. Jahrhundert	8
Franz Wagner Immaculata und Transfiguration Bemerkungen zum Hochaltar der Salzburger Kollegienkirche	14
Rolf Kultzen Eine Anmerkung zur Kunsttätigkeit Jacopo Amigonis in Bayern	19
Franz Matsche Ein Modell Ignaz Franz Platzers für das Nepomukdenkmal am Prager Veitsdom von 1763	22
Tassilo M. Blittersdorff Sir Thomas Lawrence in Wien	26
Angela Völker Moderne österreichische Textilkunst	28
Künstlerprofile ▲	
Konrad Koller (von Adolf Scherer)	36
Günter Haese (von Peter Baum)	37
Aktuelles Kunstgeschehen ■	38
Für den Kunstsammler ▶◀	44
Oberösterreichisches Kunstgewerbe im Zeitalter des Frühbarock Keramik, Glas, Zinn, Silber und Pretiosen (von Brigitte Wied)	48
Österreichisches Museum für angewandte Kunst ● ...	52
Bildnachweis	47

HERAUSGEBER: Kurt Rossacher

REDAKTION: ÖSTERREICHISCHES MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST,
A-1010 WIEN, STUBENRING 5, TEL. (0222) 725696. — Wilhelm Mrazek
(Chefredakteur, verantwortlich für den Inhalt), Franz Windisch-Graetz (Kunst-
geschichte), Alois Vogel (Wiener Kunstkritik, Bundesländerbericht), Leopold
Netopil (Berichte, Umbruch, Imprimatur)

ZWEIGREDAKTION SALZBURG: SALZBURGER BAROCKMUSEUM, A-5024
SALZBURG, MIRABELLGARTEN, POSTFACH 12, TEL. (06222) 77432. —
Franz Wagner (Salzburger Kunst und Kunstkritik), Kurt Rossacher (Gesamt-
gestaltung)

EIGENTÜMER UND VERLEGER: AMK-Verlag, A-5024 Salzburg, Imbergstraße
Nr. 1, Tel. 73731. — HERSTELLUNG: Rauchdruck Dr. Rudolf Erhard, A-6040
Innsbruck, Kugelfangweg 15. Bildherstellung: Wagnersche Universitäts-
druckerei, A-6010 Innsbruck, Erlenstraße 5–7.

Gefördert durch das Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung
und das Bundesministerium für Unterricht und Kunst. Für unverlangte Ein-
sendung von Manuskripten und Fotos wird nicht gehaftet.

VERTRIEB: Rauch-Druck, A-6040 Innsbruck, Kugelfangweg 15, Postfach 915.
Banken: Creditanstalt Innsbruck, Konto »Alte und moderne Kunst«, Nr. 89-53291
und Bankhaus Spängler u. Co., Salzburg, Konto AMK-Verlag Nr. 100-15509.

ANZEIGEN: AMK-Verlag. — ERSCHEINUNGSORT: Innsbruck

PREIS inkl. Porto: Jahresabonnement, 6 Nummern (davon ein Doppelheft)
öS 545.— inkl. MWSt. — DM 78.— — sfr 82.—, Einzelheft öS 100.—
Rates, second class mail included, subscription 5 issues (6 numbers) per
anno US \$ 40.— (by air US \$ 60.—)

Titelbild:

Fritz Riedl, »Grüne Komposition«, 1953. Bildteppich, orig.
125 x 185 cm (Ausschnitt) — Günter Haese, »Sirius«, 1975.
Unikat Messing/Phosphorbronze, 60 x 47 x 16 cm (Ausstel-
lung in der Neuen Galerie der Stadt Linz).