

SALZBURGER  
KUNST- UND  
ANTIQUITÄTENMESSE  
1982

1 WOLFGANG A. SIEDLER  
KUNST + ANTIQUITÄTEN  
A-1010 WIEN 1, HIMMELPFORTGASSE 13-15  
A-1010 WIEN 1, SPIEGELGASSE 3  
Altartafel, Süddeutsch, um 1460  
Öl/Holz, 71 x 43 cm  
KARABINIERISAAL STAND 12



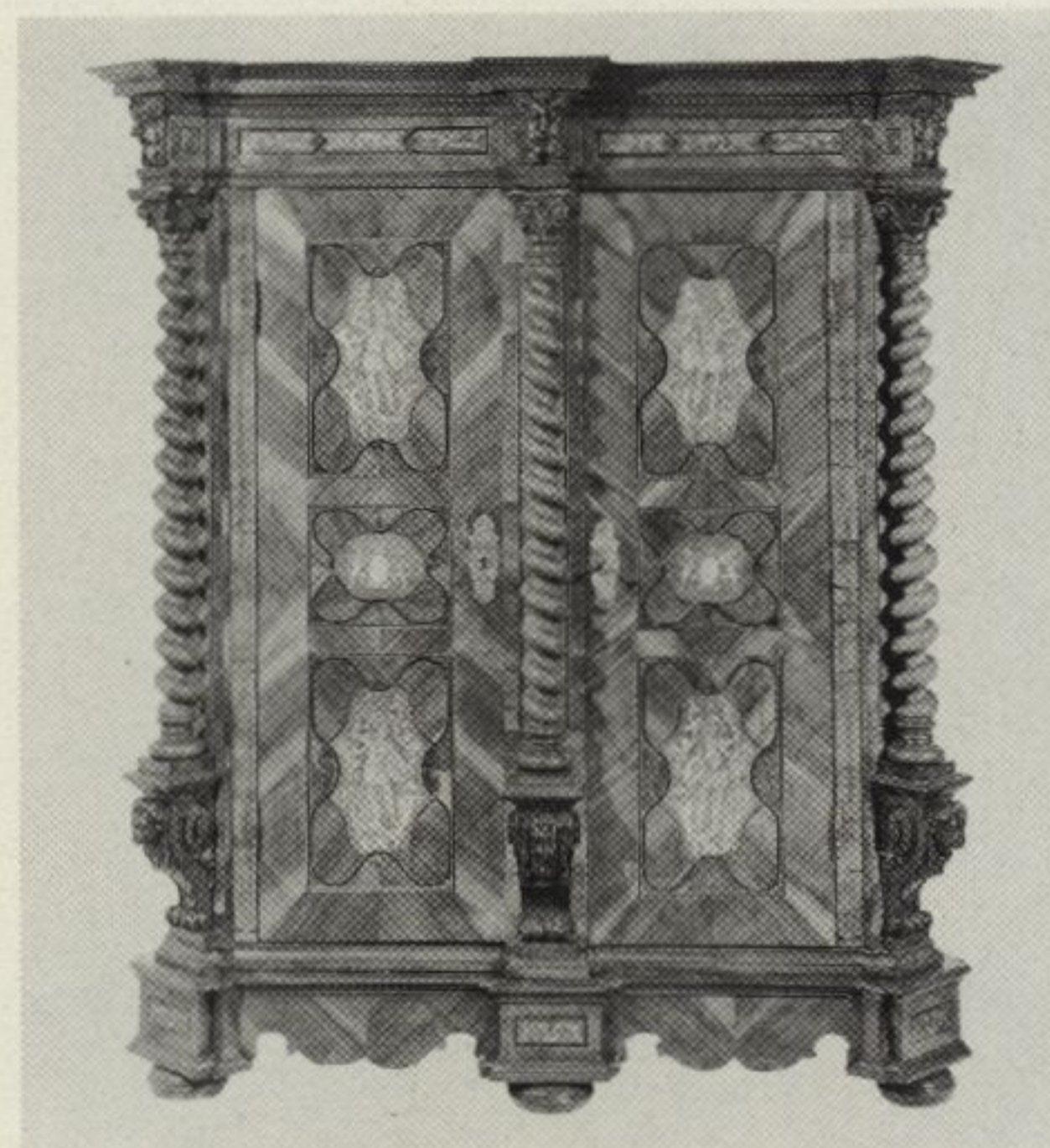
1



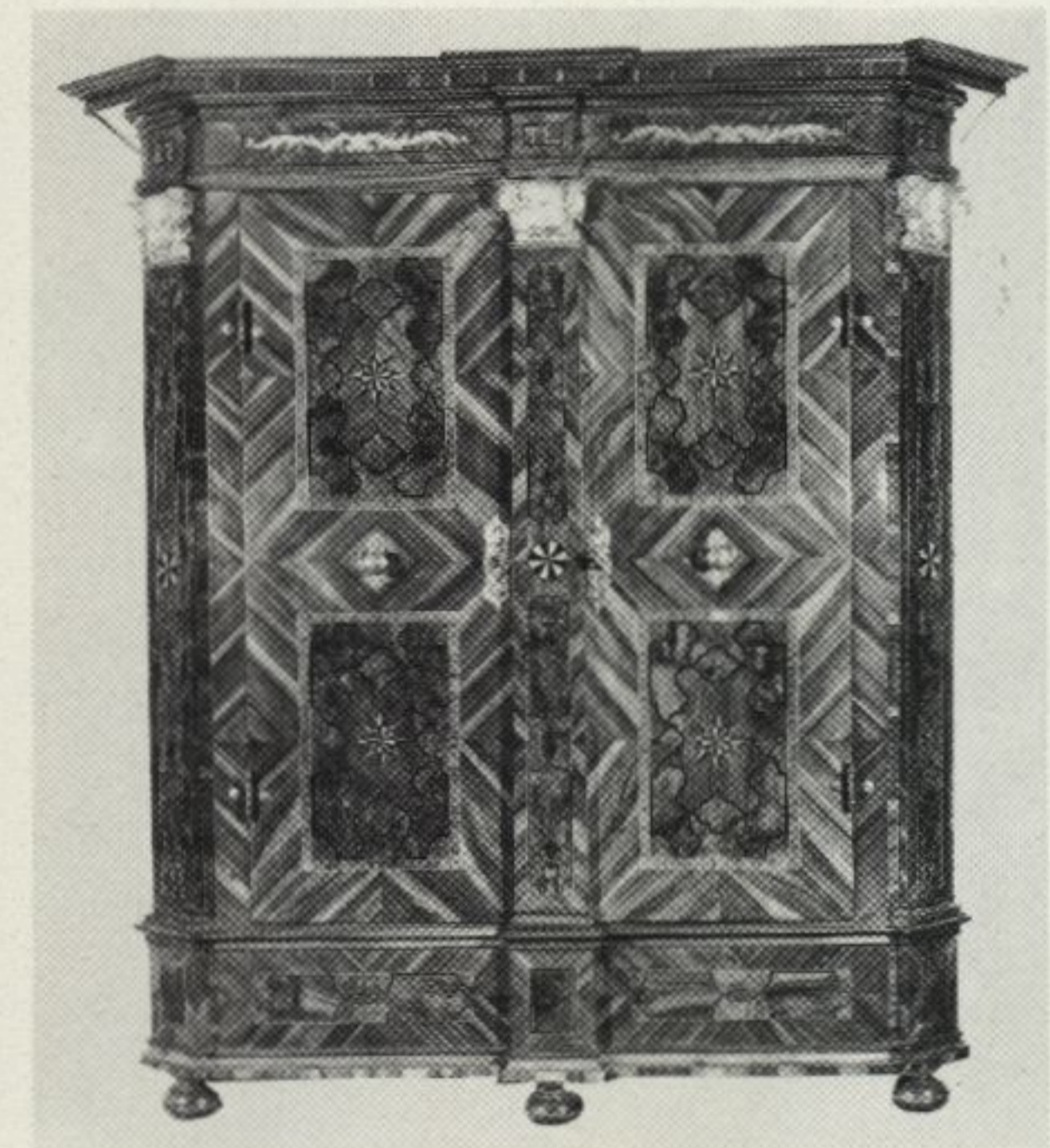
2

2 GALERIE ST. RAPHAEL  
ANTIQUITÄTENHANDEL GES. M. B. H.  
A-1010 WIEN 1, DOROTHEERGASSE 12  
Giovanni Battista Bolognini (1698-1760)  
»Madonna Immaculata«, Terracotta, H 42 cm  
Signiert und datiert 1760, ehemals  
Sammlung Fernando Ghedini  
Literatur: Catalog »Scultura bolognese  
del Settecento«. Bologna, 1965/66,  
Nr. 52 (mit Abbildungen)

3 CZESLAW BEDNARCZYK  
KUNST UND ANTIQUITÄTEN  
A-1010 WIEN 1, DOROTHEERGASSE 12  
Blaugrüner Papagei auf weißem Baumstrunk  
als Sockel, der mit Kirschen, Blättern  
und Blumen verziert ist.  
Modell von J. J. Kändler, Höhe 31,5 cm  
Meißen, um 1741  
KARABINIERISAAL STAND 9



5



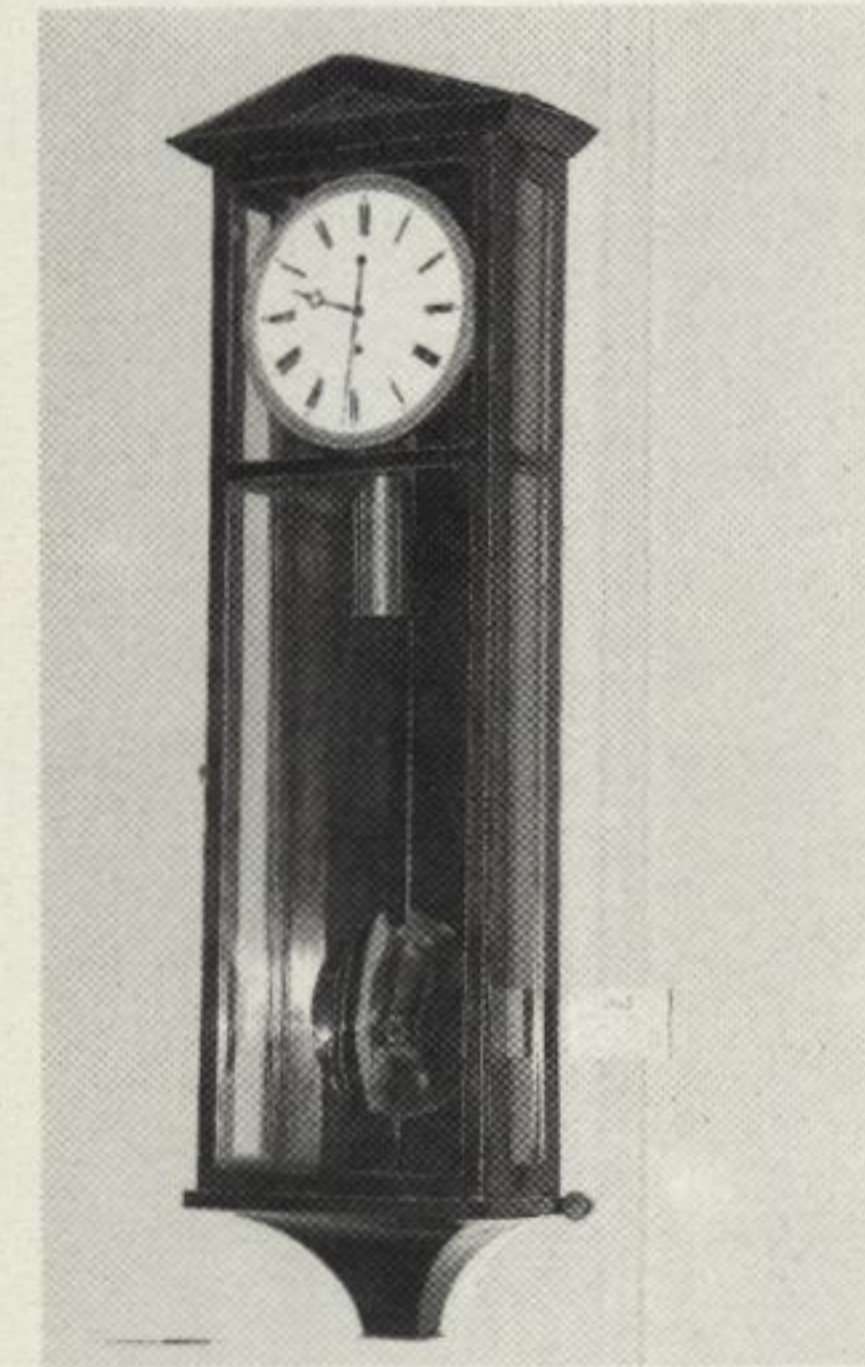
6

4 CZESLAW BEDNARCZYK (s. o.)  
Ovale Deckelterrinen aus Silber,  
getrieben und ziseliert, Länge 43,3 cm  
Meister Johann Gottfried Schlaubitz  
Danzig, um 1755  
KARABINIERISAAL STAND 9

5 ELEONORE WIESINGER  
ERLESENE ANTIQUITÄTEN  
A-4600 WELS, BERG 5  
Barockschränk, Süddeutsch, um 1730  
Nußholz, an den Säulen oben Maskarons,  
an den Säulen unten geschnitzte Engels-  
köpfe, figural eingelegt  
Höhe 220 — Tiefe 60 — Breite 160 cm  
THRONSAAL STAND 40



9



10

6 OTTO BUCHINGER / INH. H. PÖHLMANN  
ANTIQUITÄTEN  
A-4020 LINZ, BETHLEHEMSTRASSE 5  
Barocker Hallenschrank, datiert 1757  
Nußholz furniert, die 4 Türfelder  
zeigen besonders schöne Bandintarsien  
aus verschiedenen Edelhölzern; die  
Sterne sind teilweise aus Perlmutter  
eingelegt, die Ecklisenen und die  
Schlagleiste weisen reichgeschnitzte  
und vergoldete Kapitelle auf.  
Die Beschläge sind original, ziseliert  
und gebläut. Österreich  
Höhe 230 — Tiefe 60-70 — Breite 182-216 cm  
KARABINIERISAAL STAND 1



13



14

7 GALERIE SANCT LUCAS  
GEMÄLDE ALTER MEISTER  
A-1010 WIEN 1, JOSEFSPLATZ 5  
PALAIS PALLAVICINI  
Johann Baptist Drechsler  
»Blumenstilleben«, signiert und 1792 dat.  
Holz, 44,7 x 32 cm  
KARABINIERISAAL STAND 8