



1 HERBERT ASENBAUM, ANTIQUITÄTEN
A-1010 WIEN 1, KÄRNTNER STRASSE 28
Elfenbeinplatte aus einem Reisealtar
Deutsch, 2. Hälfte 14. Jahrhundert
Maße: 6,6 x 5 cm (fast orig. groß abgebildet)

1



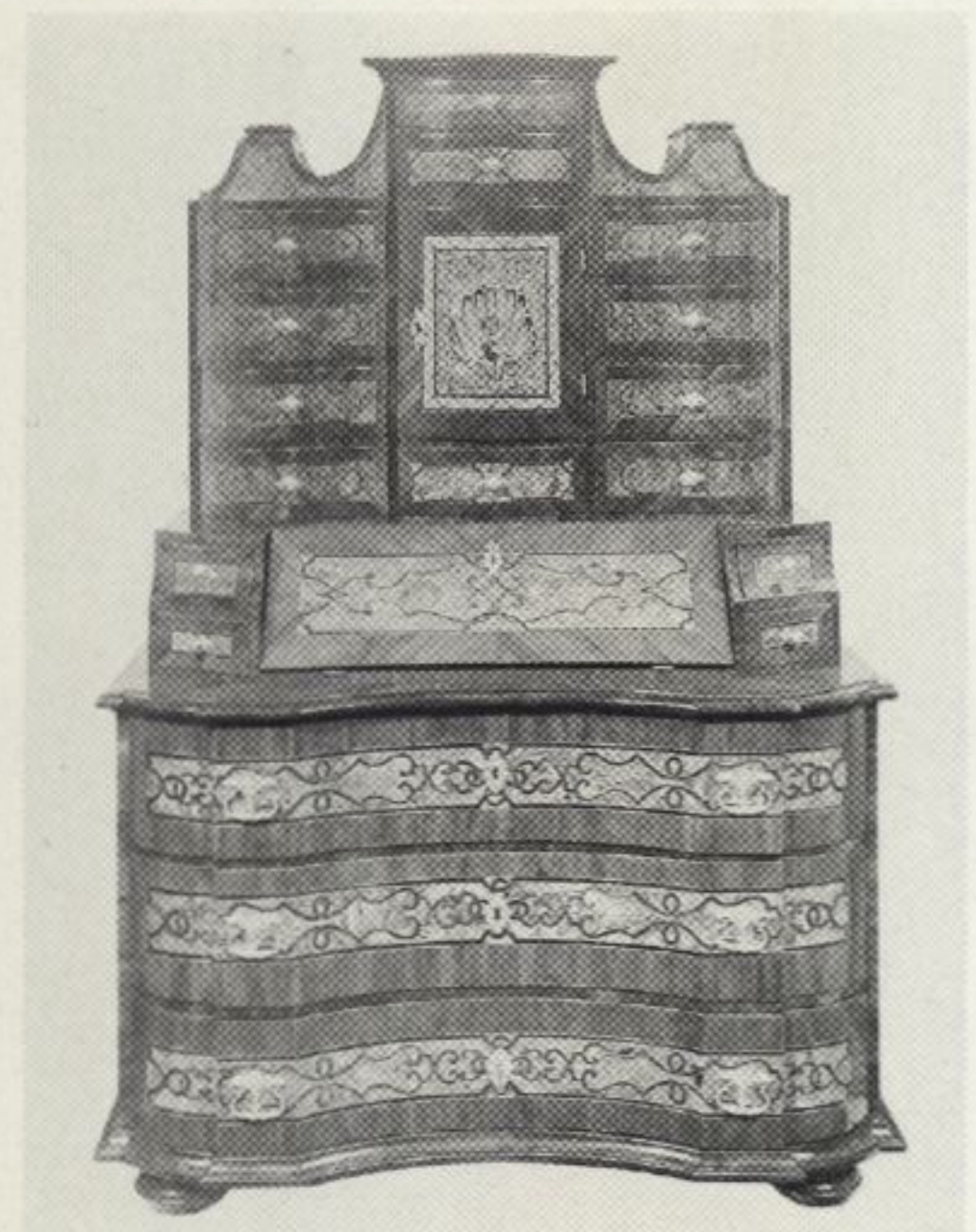
2

2 REINHOLD HOFSTÄTTER
KUNSTHANDEL — ANTIQUITÄTEN
A-1010 WIEN 1, BRÄUNERSTRASSE 12
Frans Francken II (Antwerpen 1581 — 1642)
»Szene aus dem Leben Virgils«
rechts unten signiert »Do.F.Francken in fecit.«
Öl auf Holz, 59 x 82 cm
MARMORSAAL, STAND 57



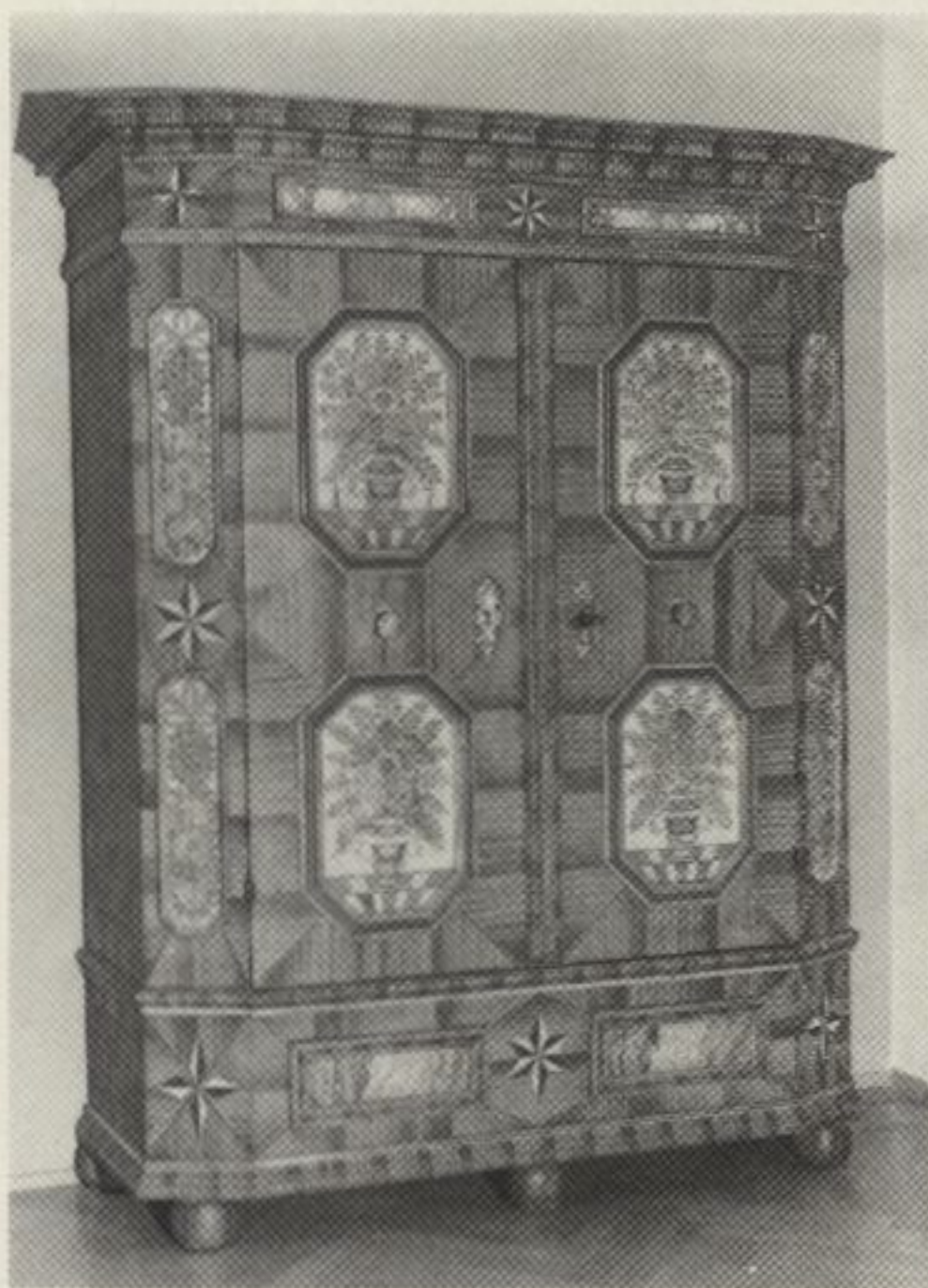
5

3 CZESLAW BEDNARCZYK
KUNST + ANTIQUITÄTEN
A-1010 WIEN 1, DOROTHEERGASSE 12
Franz Christoph Janneck (Graz 1703 — 1761)
»Beim Kartenspiel« — eines von 2 Gegenständen
links unten signiert »F.C.Janneck.fc.«
Öl auf Kupfer, 37 x 44,5 cm
ZEREMONIENSAAL, STAND 53



6

4 GALERIE SAILER — ANTIKE TEPPICHE
& TEXTILKUNST
A-5020 SALZBURG, ANTON-NEUMAYR-PLATZ 5
A-1010 WIEN 1, DOROTHEERGASSE 7
Gartenteppich, Nordwestpersien, 17./18. Jahrhundert.
Fragment, 200 x 117 cm
Aus der Sammlung Friedrich Sarre, Berlin
FESTSAAL, STAND 36



9

5 CZESLAW BEDNARCZYK
KUNST + ANTIQUITÄTEN
A-1010 WIEN 1, DOROTHEERGASSE 12
Deckelterrinen mit Blumenmotiven nach
ostasiatischen Vorbildern, Höhe 25 cm
Du-Paquier-Periode, um 1740 — 1744
ZEREMONIENSAAL, STAND 53



10

6 ELEONORE WIESINGER
ERLESENE ANTIQUITÄTEN
A-4600 WELS, BERG 9
Tabernakel, Österreich, um 1750
Besonders schöne Einlegearbeit, Originalzustand
ZEREMONIENSAAL, STAND 55



13

7 ELEONORE WIESINGER
ERLESENE ANTIQUITÄTEN
A-4600 WELS, BERG 9
Hallenschrank, Österreich, um 1750
Originalzustand, mit reicher Marketerie
ZEREMONIENSAAL, STAND 55



14

8 MICHAEL KOVACEK — ANTIQUITÄTEN
ANTIKE MÖBEL
A-1050 WIEN 5, SCHÖNBRUNNER STRASSE 110
Josefinische Aufsatzkommode, Kirschholz,
massiv, originaler Erhaltungszustand
Maße: 136 x 203 x 69 cm
ZEREMONIENSAAL, STAND 52