

Die Arbeiten von Roland Rainer, eines der großen österreichischen Architekten, spiegeln die primären Aspekte der Moderne wider: Beschränkung auf das Wesentliche, Bescheidenheit und Verzicht auf Äußerlichkeiten. Seine Tätigkeit als Wiener Stadtplaner (1958–1963) richtete sich nach dem Bemühen, öffentliche Räume so zu gestalten, daß Gebäude und Natur ineinandergreifen. Die Ausstellung gibt Antworten auf die brennenden Fragen des Wohn- und Städtebaues im Geiste dieser und einer kommenden Zeit sowie einer humanen und ökologischen Gesinnung. Die Vielzahl der von ihm ausgeführten zukunftsweisenden Wohnprojekte ist Beweis für die tatsächlichen Möglichkeiten einer vitalen Urbanität.

ISBN 3-205-98355-6