



143

**Nô-Kostüm für weibliche Rollen  
im karaori-Typ**

Edo-Periode, 18. Jh.

Kasuri-Seidenbrokat mit Chrysanthemen  
und Schmetterlingen in karaori-  
Webtechnik, 165 x 137 cm

MVK – Museum für Völkerkunde, Wien,  
32873



145

**Nô-Kostüm für männliche Rolle  
im atsui-ta-Typ**

Edo-Periode, 18. Jh.

Seidenbrokat mit eingewebten  
Blumenmedaillons, 153 x 134 cm

MAK – Österreichisches Museum  
für angewandte Kunst, Wien, Or 236



144

**Kostümentwurf für Nô-Theaterrolle  
eines alten Mannes okina**

Edo-Periode, 1. Hälfte 19. Jh.

Tuscheskizze auf Papier, 49,5 x 38 cm

MAK – Österreichisches Museum  
für angewandte Kunst, Wien,  
HM 14.036