



188
Ryôbu-Mandala *Shingon-in-Mandara*
des esoterischen Buddhismus
 mit Priesterporträts
 Rollbilder *kakemono*
 Edo-Periode, 18.-19. Jh.
 Farbe und Gold auf Seide, mit Gold-
 brokatmontierung
 MAK – Österreichisches Museum
 für angewandte Kunst, Wien,
 Or 3.942, 3.788

Abb. a **Diamantenwelt-Mandala**
kongôkai mandara, auch Westliches
 Mandala *saimandara* genannt
 Bild 118 x 61 cm, Montierung
 179,9 x 74,3 cm

Abb. b **Mutterschoßwelt-Mandala**
taizôkai mandara, auch Östliches
 Mandala *tômandara* genannt
 Bild 114,5 x 61,3 cm, Montierung
 181,4 x 74,3 cm