

Anbietplatte in Braun ein Bild: Ein Kentaur lehrt einen Jüngling Speere werfen.

Blaumarke, eingepresst 91, 92 und 823 und 13, 26, 28, in Blau 74, eingeritzt 3
S. Ratzersdorfer.

647 b **Kaffeesevice** (tête-à-tête), ganz vergoldet, mit kobaltblauem Rande mit graviertem Mattgolddekor.

Anbietplatte: Blaumarke, eingepresst 816 und P

Milchkanne: desgleichen und 65, eingeritzt M

Zuckerschale: desgleichen und 25, eingeritzt 7

Ober- und Untertasse: desgleichen und 12

Kaffeekanne: Blaumarke

Frau Katharina Schratt.

647 c **Kaffeesevice** (tête-à-tête), hellbraun mit Reliefgolddekor in Medaillons und im Fond der Tassen Widder und Schale in Landschaft.

Blaumarke, eingepresst 96

Dr. Max Strauss.

Sitzungssaal.

648 **Tafelmilieu**, unbemalt, aus dem Stifte Zwettl, vom Konvente Zwettl dem Abte Rainer I. Kollmann (geb. 5. Oktober 1699 zu Gross-Inzersdorf, Abt von 1747 bis 1776) zu dessen 70. Geburtstage verehrt. Stifshofmeister Fr. Nikolaus berichtet unterm 4. April 1768, dass der „Deserte“ 1767 „angefriemt“ (bestellt) worden sei. Am 7. Februar nahm ihn der Stifshofmeister Fr. Nikolaus zu Wien in Begleitung des Fabrikanten Leopold Treitler in Empfang, am 26. März wurden noch vier weisse Figuren nachgeliefert und Mitte Mai der „ganze Deserte in drei Verschlägen“ per Wagen nach Zwettl geführt. Das Milieu besteht aus einem Untersatze aus neun Teilen auf niederen Füßen mit Spiegeln belegt und von Porzellanleisten in Rocailleformen umgeben. Darauf befindet sich eine Mittelgruppe „Die Porzellanerzeugung“, ferner aus vier Hauptgruppen, Astronomie, Architektur, lyrische und dramatische Dichtung, vier Nebengruppen, mythologische Szenen darstellend, vier