

- 1781 bis 1784 **Zwei Kannen, Zuckerdose, Kaffee-Ober- und Untertasse**, japanische und deutsche Blumen gemischt, die ersteren in Blaumalerei unter der Glasur, darüber Gold, Eisenrot und etwas Grün.

Blaumarke mit No., Stempel 803 und 802

Ferdinandeum, Innsbruck.

- 1785 **Flaschenkühler** mit geschweiftem, in zwei Handgriffe übergehendem Rande. Japanischer Dekor in Blau unter der Glasur, Eisenrot und Gold, Landschaft und Streublumen.

Blaumarke, darunter 5, in Gold 43, eingeritzt N

Höhe 17,5

Fürstin Marie Kinsky.

- 1786 **Teekanne** mit Rocaillehenkel und Ausguss, am Deckel eine Erdbeere. Blaumalerei unter der Glasur mit bunten Blumen, Purpur und Eisenrot in japanischer Art übermalt. Golddekor.

Blaumarke mit 7, eingepresst I, eingeritzt X

Höhe 14

Königl. Landes-Kunstgewerbemuseum in Budapest.

- 1787 **Bouillontasse** mit Deckel und Untertasse, Blaumalerei unter der Glasur in der Art des Meissener Zwiebelmusters, mit Gold übermalt und Streublumendekor, der Deckelknauf eine Erdbeere.

Obertasse: Blaumarke, darunter II in Blau, eingeritzt 4

Untertasse: Blaumarke mit 2 unter der Glasur, eingepresst 14

Höhe 14

Dr. Max Strauss.

- 1788 u. 1889 **Zwei Kannen** mit Deckel und Henkel, Blaumalerei unter der Glasur, mit Goldhöhung und bunten Blumen.

Blaumarke mit 16, eingepresst 805, 50 und 22

Frau Marie von Zschinsky, Tarnów.

- 1790 **Kaffeekanne** mit rotem Maschendekor und den Buchstaben P, S, T, G in Vergoldung mit Guirlanden und Golddekor.

Blaumarke, 22 in Blau

Höhe 15

Baronin Alice Loudon, Hadersdorf.

- 1791 **Teller**, in der Art des Meissener „Neubrandenstein“, mit ausgezacktem Osierand und Streublumen in Rot und Gold. Um 1750.

Blaumarke, eingeprägt 12, eingeritzt 7

Fürst Adolf Josef Schwarzenberg.