

- flacherhabenen mehrfarbig bemalten Verzierungen. Am Bauche die 12 Apostel. (Graf Liechnowsky.)
14. **Kreussener Krug** mit Zinndeckel, sogen. Apostelkrug, datirt 1652, 0·13 h., 0·11 ob. Dm., von braunem Thon, mit flacherhabener mehrfarbiger Bemalung. Am Leib der Heiland und die 12 Apostel. Am Fusse die aufgemalte Inschrift: »WER AVS MIR DRINCKT ZV IDERZEIT DEM GESEGENE ES DIE HËILIGE DREY FALTIKEIT. 1652.« Am Zinndeckel aussen ein Zunftzeichen und die Inschrift: Georg Wilhelm Keim 1652. (Vergl Nr. 822.) (Fürst Kinsky.)
69. **Kreussener Krug** mit Zinndeckel, sogen. Apostelkrug. 17. Jahrh. 0·17 h., 0·11 ob. Dm., von braunem Thon, mit flacherhabenen mehrfarbigen Ornamenten, am Leibe das Lamm Gottes, umgeben von den 12 Aposteln. Am Deckel innen ein Zinggiesserzeichen; aussen drei kleine Medaillons mit Porträten und Umschriften: Eugenius Dux Sabani. Hostium victor, Caesar ultor. Lud. Wilh. March. Baden. Imprii decus et praesidium. Johann Dux Maleburg. Anglorum gloria. Gall. terror. (Bayr. Gew. Mus., Nürnberg.)
81. **Apostelkrug**, datirt 1556. 0·13 h., 0·10 ob. Dm. Am Fusse die Umschrift: Erhart. Brecht. Conr. H. MDLVI. Imitation. Verkäuflich. (Herr Fleischmann, Nürnberg.)
15. **Kreussener Krug** mit Zinndeckel, sogen. Apostelkrug, datirt 1651, 0·14 h., 0·11 Dm., aus braunem Thon, mit flacherhabener, mehrfarbiger Bemalung, theilweise vergoldet. Am Leibe der Heiland und die 12 Apostel. Am Fusse die aufgemalte Inschrift: »Wolffgang Kempff, Pastor zu Nemersdorff, Drinek und is Gott nicht vergis. Anno Domini 1651.« Am Innendeckel: W. G. K. (Fürst Kinsky.)
67. **Kreussener Krug** mit Zinndeckel, sogen. Apostelkrug, 17. Jahrh., 0·16 h., 0·11 Dm., von braunem Thon, mit flacherhabenen mehrfarbigen Ornamenten, am Leibe das Lamm Gottes, umgeben von den 12 Aposteln. (Bayr. Gew. - Mus., Nürnberg.)