

REINACH, S. s. Gr. II.

ROBINSON, Fr. S. *The Queen's Treasures of Art. Decorative Art at Windsor Castle. Inlaid wood furniture.* (The Magazine of Art, Jan.)

SUTERMEISTER, M. *Die Glocken von Zürich. Die Glockengiesser, Glocken u. Giessstätten im alten u. neuen Zürich. Mit Bildern, 8°, 71 S.* Zürich. Mk. 2.

## IX. EMAIL. GOLDSCHMIEDE-KUNST

GROSCH, H. *Nordische Goldschmiedekunst unserer Zeit.* (In dän. Sprache.) (Tidsskrift for Kunstdustri, 1897, 6.)

F. H. s. Gr. IV.

FISHER, A. *Enamels.* (The Magazine of Art, Jan.) *Silver, Rare, of the 16th Century.* (The House, Jan.)

## X. HERALDIK. SPHRAGISTIK. NUMISMAT. GEMMENKUNDE

ALVIN, Fr. *Jetons belges du XVe siècle.* (Revue belge de numismatique, 1898, 1.)

CASTELLANE, de. *Les Grands et Petits Blancs au K de Charles VII, à la croix cantonnée, frappés à Beauvais, et les Monnaies d'or sorties du même atelier.* In-8°, 14 p. et 1 planche. Paris, Raymond Serrure, expert, 53, rue de Richelieu.

DELORME, E. *Une médaille rare de l'empereur Quiétus.* In-8°, 4 p. et pl. Toulouse, imp. Chauvin et fils.

— — *Un sceau de Bertrand de Cardaillac.* In-8°, 4 p. Toulouse, imp. Chauvin et fils.

ENGEL. *Neues Wappen der Stadt Gollub in Westpreussen.* (Der deutsche Herold, 1.)

LICHTWARK, A. *Die Wiedererweckung der Medaille.* Mit 22 Taf. Abbild. 8°, 51 u. IV S. Dresden, G. Kühtmann. Mk. 2·80.

NYROP, C. *Siegel dänischer Handwerkerzünfte.* (In dän. Sprache.) (Tidsskrift for Kunstdustri, 1897, 5, 6.)

ROUYER, J. *Jeton de Tournai (XVe siècle), au nom du graveur Riquehem ou Jacquemart de Riquehan.* (Revue belge de numismatique, 1898, 1.)

VIENNE, DE. *Fin du monnayage féodal en France. Monnaies des ducs de Bourgogne de la maison de Valois.* In-8°, 45 p. Nancy, imp. Berger-Levrault et Ce.

## XI. AUSSTELLUNGEN. TOPOGRAPHIE. MUSEOGRAPHIE

LICHTWARK, A. *Deutsche Königsstädte.* Berlin, Potsdam, Dresden, München, Stuttgart. 8°. 132 S. Dresden, G. Kühtmann. Mk. 2·80.

SCHÖNERMARK, G. *Beschreibende Darstellung der älteren Bau- u. Kunstdenkmäler des Fürstenth. Schaumburg-Lippe.* Mit 6 Lichtdr.-Taf., 278 Abb. im Text. 4°. VII. 143 S. Berlin, W. Ernst & Sohn. M. 12.

### BERLIN

- GRONAU, G. *Die Neugestaltung der National-Galerie in Berlin.* (Die Kunst für Alle, 9.)
- HACH, Otto. *Kunstgeschichtliche Wanderungen durch Berlin. Beschreibung der hervorragendsten Sehenswürdigkeiten der Reichshauptstadt.* 8°. VII, 152 S. m. Titelbild, Berlin, R. Mickisch. Mk. 1·20.

### BRÜSSEL

- NEUMARK, C. *Die Brüsseler Internationale Kunst-Industrie- und Gewerbe-Ausstellung.* (Wochenschrift d. N. Ö. Gew.-Ver., 52.)

### DRESDEN

- Katalog der Bibliothek der königl. Akademie der bildenden Künste zu Dresden. Zusammengestellt von G. Pauli. 8°. XV. 297 S. Dresden, Zahn & Jaensch. Mk. 3.

### DUBLIN

- MAGUIRE, Annie B. *The recent Irish Textile Exhibition.* (The Magazine of Art, Jan.)

### DÜSSELDORF

- Z. *Lithographien- und Plakatausstellung in Düsseldorf.* (Münchener Allgem. Zeitung, 1897, 347.)

### LANGENSTEIN

- Katalog der gräf. W. Douglas'schen Sammlung alter Glasgemälde auf Schloss Langenstein. Versteig. Nov. 1897 zu Köln durch J. M. Heberle. Gr. 4°. IV, 38 S. m. 10 Lichtdr. Köln, J. M. Heberle. Mk. 6.

### LONDON

- Die Jubiläumsausstellung in London. (Decorative Kunst, 5.)

### MÜNCHEN

- T(ÖPFER). *Kleinkunst auf der Münchener Kunstausstellung 1897.* (Mittheil. d. Gewerbe-Museums zu Bremen, 12.)

### NEW YORK

- HANN, P. *Herbstausstellungen in New York.* (Die Kunst für Alle, 9.)

### PARIS

- Das Musée Galliera in Paris. (Wr. Zeitg. 16.)

### SENS

- Inventaire du trésor de l'église primatiale et métropolitaine de Sens; par l'abbé E. Chartraire. In-8°, VII—114 p. avec fig. et photog. Sens, Duchemin.

### STOCKHOLM

- ARNE-PETERSEN, K. *Ausstellungen in Stockholm.* (In dän. Sprache.) (Tidsskrift for Kunstdustri, 1897, 5.)
- BERG, R. *Decorative Kunst auf den Ausstellungen in Stockholm.* (In dän. Sprache.) (Tidsskrift for Kunstdustri, 1897, 5.)