Die Puddler

vielen individuellen Zügen hat er den wahren Charakter schöpferisch erschlossen. Allen Gesichtern ist der Stempel des Ernstes aufgeprägt, der Stempel harter Arbeit und der Fesselung an die schwarze Scholle, wo die Sonne düsterer strahlt durch Wolken von Rauch und Staub und die hellen Farben der Natur sich matt und fahl verfärben. „Und doch, wie verschiedenartig sind die Gesichter: aus dem des Bergmannes spricht die maschinenmässige Kraft, die instinktive und ruhige Ausdauer. Beim Landmann aber offenbaren die eigensinnigen Falten der Stirn und das feurige Leben des Blickes unter der geduldigen Zähigkeit den freieren Gedankenflug.“ Wieder anders tritt uns der Puddler entgegen, vom Steinbrecher unterscheidet sich der Lastträger, anders erscheint der Glasbläser, anders der Fischer.