

- Guttenberg. Orné de 80 fac-similes. gr. 8°. 232 S. München, J. Rosenthal. M. 3.
- SCHORSS, M. Eine Aufgabe der Akademie für grafische Künste zu Leipzig. (Kunst und Handwerk, 9.)
- SCHUBERT, A. Einige unreproduzierte Inkunabel-signette. (Zeitschr. f. Bücherfreunde, 3/4.)
- ÜLTZEN, Joh. Das Flugblatt des Theodoricus Ulsenius mit Dürers Illustration. (Zeitschr. f. Bücherfreunde, 4.)

VI. GLAS. KERAMIK

- BAUMGART, E. La Manufacture Nationale de Sèvres en 1900. (Porcelaine et Grès.) (Art et Décoration, 6.)
- COFFIGNAL, siehe Gruppe I.
- LYKA, CH. Wilh. Zsolnay†. (In ung. Sprache.) (Magyar Iparművészeti, III, 3.)
- LYONGRÜN, Arnold. Vorbilder f. Kunstverglasungen im Stile der Neuzeit. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. gr. Fol., 8 farb. Taf. m. IV S. Text. Berlin, B. Hessling. M. 15.
- III. Die moderne Glasmalerei und deren Wiedererwecker. (Sprech-Saal, 25.)
- Notice sur la cristallerie de Baccarat, ses ouvriers, ses institutions. In-8°, 52 p. et grav. Nancy, imp. Berger-Levrault et Co. Exposition universelle de 1900. Economie sociale.
- PAULI, G. Glasmalereien von Albert Lüthi. (Decorative Kunst, 9.)
- Porzellankammern. (Central-Bl. f. Glas-Ind. u. Keramik, 519.)
- RIPPmann. Ofenkacheln und Kachelmodel aus Stein a. Rhein. (Anzeiger f. Schweiz. Alterthumskunde, II, 1.)
- RIVETT-CARNAC, J. H. Ancient Indian Beads. (The Journal of Indian Art, 71.)
- SACHS-SALM. Graviren oder Modelliren. (Sprech-Saal, 24.)
- SCHIREK, C. Mährische Keramik. Loschitz. (Central-Bl. f. Glas-Ind. u. Keramik, 521; aus den „Mittheilgn. d. Mähr. Gew.-Mus.“.)
- SCHMIDT, Alex. Die keramische Fachschule in Bunzlau. (Sprech-Saal, 25.)
- S. L. Keramische Arbeiten auf der Grossen Berliner Kunst-Ausstellung. (Sprech-Saal, 28.)
- Die Porzellansammlung der Königin von England im Buckingham-Palast in London. (Sprech-Saal, 24.)
- Zwei keramische Werkstätten in Devonshire. (Sprech-Saal, 29.)

VII. ARBEITEN AUS HOLZ. MOBILIEN

- LEHMANN, H. Die Chorsthüle in der ehemaligen Cisterzienser-Abtei Wettingen. (In 4 Lfg.) 1. Lfg. Imp. 4°, S. 1—12 m. Abbildgn. u. 6 Taf. Zürich, Hofer & Co. M. 4.50.
- O. Sch.-K. Wurzel Fragmente. (Kunst u. Handwerk, 9.)

VIII. EISENARB. WAFFEN. UHREN. BRONZEN. ETC.

- DIEUDONNÉ, A. Medaillons de bronze de Lydie. (Revue numismatique, IV, 1.)

DOER, W. H. Die Frauenfelder Harnische im Landesmuseum. (Anzeiger f. Schweiz. Alterthumskunde, II, 1.)

FURTWÄNGLER, A. Über ein auf Cypern gefundenes Bronzegeräth. (Sitzungsbericht d. königl. b. Akademie der Wissenschaften in München. Phil. Kl. 1899, II, 3.)

GODET, A. Un couteau du XV. siècle. (Anzeiger f. Schweiz. Alterthumskunde, II, 1.)

OGET et TESSIER. Nouveau Traité théorique et pratique de l'art du serrurier. Avec la collaboration de MM. Baubion, Bonnaventure, Bourget et Ponge. In-8°, II—207 p. avec fig. Dourdan (Seine et Oise), Thézard et fils.

PARSCH, F. X. Die Olmützer Kunstuhr. Eine genaue Beschreibung d. Kunstwerkes m. einem geschichtl. Anhang. gr. 8°, 34 S. m. Abbildgn. u. 6 Taf. Olmütz, L. Kullil. M. o. 84.

RZEHAK, A. Ein Schmuckstück aus der Bronzezeit. (Mittheilgn. d. Mähr. Gew.-Mus., 10.)

IX. EMAIL. GOLDSCHMIEDE-KUNST

BEAUCLAIR, René. Neue Ideen f. modernen Schmuck. Herausgegeb. im Verein m. Petitjean, Armbruster, Liénard, Jammes, Follot. (In 8 Lfgn.) 1. Lfg. gr. 4°, 3 Taf. Stuttgart, J. Hoffmann. M. 3.

COFFIGNAL, siehe Gruppe I.

HAMPE, Th. Goldschmiedearbeiten im Germanischen Museum. Langobardische Votivkreuze aus dem VI.—VIII. Jahrh. (Anzeiger des german. Nationalmuseums, 1900, 1.)

M. Neuer Werner-Schmuck. (Deutsche Kunst und Decoration, Juli.)

MARQUET DE VASSELLOT, J. J. La Croix-Reliquaire du trésor de Reichenau. In 8°, 8 p. et 1 pl. Paris, Leroux. (Extr. de la Revue archéol.)

PIERRON. Philippe Wolfers. (Revue des Arts Décoratifs, 5.)

REINACH, T. Encore la tiare d'Olbia. In-8°, 8 p. Paris, Leroux. (Extr. de la Revue archéol.)

X. HERALDIK. SPHRAGISTIK. NUMISMATIK. GEMMENKUNDE

CHAUTARD, J. Note relative aux graveurs des jetons des galères de Louis-Joseph, duc de Vendôme. In-8°, 7 p. avec fig. Vendôme, imp. Empaytaz.

DELOCHE, M. Etude historique et archéologique sur les anneaux sigillaires et autres des premiers siècles du moyen âge. Descriptions de trois cent quinze anneaux, avec dessins. Grand In-8°, LXV—402 p. Paris, Leroux.

EVRARD DE FAYOLLE, A. Histoire numismatique de la chambre de commerce de Bordeaux (1705—1898). Préface de M. F. Mazerolle. In-4°, 252 p. et 5 pl. Bordeaux, impr. Gounouillon.

LIEBENAU, Th. v. Aus der Hinterlassenschaft des Münzmeisters Jost Hartmann. (Anzeiger f. Schweiz. Alterthumskunde, II, 1.)

PETERSEN, E. Moderne Kaisergemmen. (Mittheil. des k. deutschen archeol. Inst., Röm. Abth. XIV, 3, 4.)