

VI

körper, k. k. Staatsgewerbeschule Graz 218. — GLAS. Jardinière aus der Graf Harrach'schen Glasfabrik in Neuwelt 4. Vase und Jardinière von J. & L. Lobmeyr 5. Ziergläser von Max Ritter von Spaun in Klostermühle 5. Verzierte Gläser, k. k. Fachschule Steinschönau 223; 225. Glasgefäß, Kunstgewerbeschule des k. k. Österreichischen Museums 298. — GRAPHISCHE KÜNSTE. Walter Crane: Villa Medici in Rom, Federzeichnung 94; ABC, um 1870 96; Aus „Babys Opera“ 97; Cinderella 98; Aus „Beauty and the Beast“ 99; Aus „Queen Summer“ 101; „Pflügen und Säen“, Schulwandtafel 102; Buchtitel zu „Fairie Queen“ 103; Buchumschläge 104, 105, 106. Kunstgewerbeschule des k. k. Österreichischen Museums: Algraphie 293, Bilderbuch-Illustration 294, Titelblatt 295, Plakatentwurf 306. Lauweriks, J. L. M.: Holzschnitte 539, 540, 541, 542. — HOLZSCHNITZEREI. Ostgalizische Kerbschnittarbeit, k. k. Fachschule in Zakopane 154. K. k. Kunstgewerbeschule in Prag: Leuchtertragender Engel 159, Weibliche Büste 274. Relief, k. k. Fachschule Bozen 241. Holzschnitzerei „Erinnerung“, Kunstgewerbeschule des k. k. Österreichischen Museums 297. — INTARSIEN. Intarsien aus Maison Krieger 360, 361. — INTERIEURS. Schlafzimmer, entworfen von S. Tropsch, ausgeführt von Jul. u. Jos. Herrmann 2. Speisezimmer für ein Landhaus, entworfen von Anton Pospischil jun., ausgeführt von A. Pospischil 3. Zimmer mit Kamin in Brèche sanguine von Friedr. Otto Schmidt 6. Zimmer nach dem Originale im Schlosse Compiègne, ausgeführt von F. O. Schmidt 7. Salon nach Motiven aus Fontainebleau, ausgeführt von F. O. Schmidt 9. Speisezimmer, entworfen von Robert Fix, ausgeführt von Portois & Fix 13. Damensalon, entworfen von Erwin Puchinger und Otto Prutscher, ausgeführt von Sigm. Oppenheim 16. Speisezimmer, entworfen von Max Jaray, ausgeführt von Sigmund Jaray 17. Schlafzimmer von F. Schönthaler und Söhne 21. Herrenzimmer, entworfen von W. Mayer, ausgeführt von J. W. Müller 22, 23. Baillie-Scott M. H.: Halle eines Hauses in Cobham 54; Salon (Drawing Room) eines Hauses in Crowborough 55; Speisesaal eines Familienhauses in Crowborough 57; „Le Nid“, Wohnzimmer 60; Halle eines Landhauses 61; Halle eines Familienhauses in Windermeer 64; Wohnzimmer im Pfarrhause in Wantage 66; Halle in „The White House“ in Helensburgh 67; Speisesaal in „Glen Falcon“ (Isle of Man) 68; Rathhaussaal in Onchan (Isle of Man) 69. Musikzimmer, entworfen von Otto Eckmann, ausgeführt von Keller & Reiner, Berlin 136. Damenzimmer entworfen von Heinrich Vogeler, ausgeführt von Keller & Reiner, Berlin 137. Nachbildung eines Zimmers im Schlosse Reiffenstein, k. k. Staatsgewerbeschule in Innsbruck 146, 147. Nachbildung des Fürstenzimmers im Schlosse Velthurns, k. k. Fachschulen in Bozen, Bechyn, Königgrätz und Trient 151. Nachbildung des Maria Theresia-Zimmers im kaiserlichen Lustschlosse Schönbrunn, Fachschule in Villach, k. k. Staatsgewerbeschule in Graz und k. k. Fachschulen Chrudim, Wal.-Meseritsch und Bruck a. d. M. 153. Nachbildung eines Zimmers im Empirestil aus dem Palais des k. k. Ministeriums für Cultus und Unterricht, k. k. Fachschulen in Grulich, Hořic und Gablonz und k. k. Staatsgewerbeschule in Graz 155. Interieur-Entwurf, k. k. Kunstgewerbeschule Prag 271. Entwurf für einen Schneidersalon, Kunstgewerbeschule des k. k. Österreichischen Museums 289. Norman and Stacey, „Ideale Officierswohnung“ 308, 309, 313, 314, 315, 317, 319, 321. Interieurs aus dem Geschäftshause Portois & Fix 324, 325. Speisezimmer von R. Norman Shaw 335. Wartezimmer, entworfen von M. H. Kühne, Dresden 416. Salon, entworfen von Melichar, Wien, ausgeführt von R. Hoffmann, Dresden 417. Kunstgewerblicher Eliteraum der Internationalen Kunstausstellung zu Dresden 418. Lese- und Ruheraum, entworfen von Otto Gussmann, Dresden 419. Ausstellung der Künstlercolonie in Darmstadt: Wohnzimmer im Hause Olbrich 438; Das grosse Fenster im grünen Zimmer im Hause Olbrich 439; Musikzimmer im Hause Behrens 441; Speisezimmer im Hause Habich, entworfen von P. Huber 443; Halle im Hause Habich, entworfen von P. Huber 445. Ashbee Ch.: Hauseingang, London 39 Cheyne Walk 462; Eintrittshalle von Nr. 39 Cheyne Walk 463; Speisezimmer eines Londoner Hauses 464; Salon eines Londoner Hauses 465; Studirzimmer eines Londoner Hauses 466; Kaminecke 468. Ausstellung in Glasgow, Interieurs: von Mssrs. Whyllie and Lochhead Ltd. in Glasgow: Damenboudoir in Wall-