



Ausstellung in Düsseldorf, Raum des Künstlerbundes „Hagen“-Wien, Entwurf von Jos. Urban, ausgeführt von S. Járay-Wien

offenbar orientalische Teppiche auf italienischen wie auf niederländischen Bildern des XV. Jahrhunderts, dann wieder besonders reich auf holländischen des XVII. Wo nur irgend mit dem Orient Handel getrieben wurde, dort wurden auch orientalische Teppiche eingeführt; so kam mit dem XVIII. Jahr-