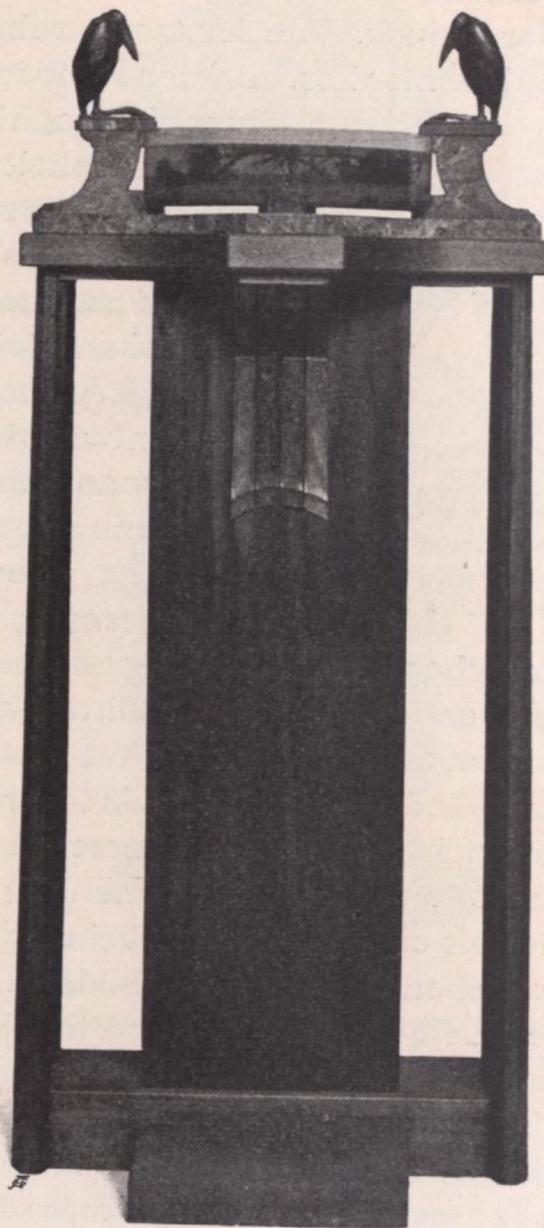




Ausstellung des Vereins für deutsches Kunstgewerbe in Berlin, Petroleumlampe von F. W. Kleukens



Ausstellung des Vereins für deutsches Kunstgewerbe in Berlin, Goldfischschale von Wernekinck

lässt. Die Möbel sind in dunkel gebeiztem Eichenholz mit ornamentalen schwarzen Intarsien ausgeführt. Die ganze reizvolle Inneneinrichtung, die sich von stark bewegten Linien ganz frei hält, zeigt, dass man modern sein kann, ohne von der viel besprochenen geschwungenen Linie Gebrauch zu machen. Einige Konstruktionsfehler an den Möbeln werden die jungen Künstler bei längerer Praxis auf diesem Gebiete bald vermeiden lernen.

Ausserdem haben die Künstler der „Steglitzer Werkstatt“ eine vortreffliche Petroleumlampe in Messing und verschiedene elektrische Stehlampen und Kronleuchter (von F. W. Kleukens) und ganz hervorragend gute Akzidenzdrucksachen aus ihrer eigenen Druckerei ausgestellt.

An Werken der Kleinplastik hat die Ausstellung eine ganze Anzahl von tüchtigen Arbeiten älterer und jüngerer Berliner Bildhauer ans Licht