



Bayerisches Nationalmuseum in München, Gotischer Raum mit der Decke des alten Augsburger Rathauses

Auge der Zeitgenossen für die Schönheit einfacher Linien und ruhiger Flächen unempfindlich wurde.

Das Wichtigste und Entscheidende bleibt unter allen Umständen die innere Ausgestaltung, — sie darf, wenngleich gegen die Ausführung manches