

## VIII

G. Walton, ausgeführt von J. S. Henry & Komp. 72. Chinesischer Tempelschirm 111. Ausstellung der Wiener Kunstgewerbeschule: Papiermesser von J. Hollmann, Moser-Schule 179. Ankleidespiegel, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 258. Doppelbett, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 259. Tisch mit vergoldeter Bronzeverzierung und eingelegter Marmorplatte 260. Nachtkästchen, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 260. Hängekasten und Toilettetisch, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 261, 262. Ankleidespiegel, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 264. Aufsatzkasten, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 265, 267. Fauteuil, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 266, 270. Trumeau, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 268, 272, 276, 284. Sekretär, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 269, 273. Hängekasten, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 271, 275. Sofa, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt 274, 303. Fauteuil, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt 274, 277, 299, 301. Tischchen, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt 277, 285, 301, 309. Schubladkasten mit Säulchen und Sphingen aus vergoldetem Holze, schwarz poliert, mit Bronzebeschlägen 278. Schreibtisch, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt und mit Bronzebeschlägen 279, 299. Sessel, schwarz poliert, die Lehne bemalt, mit Holzskulpturen 280. Tisch, schwarz poliert, mit Bronzebeschlägen 280. Schubladkasten mit Säulchen, Mahagoni, mit Bronzebeschlägen 281. Nachtkästchen, Nussholz, poliert 282. Ruhebett, schwarz poliert, mit vergoldeten Holzskulpturen 283. Tisch, Nussholz, poliert, die Platte eingelegt, der Fuss mit Holzskulptur 283. Nachtkästchen, Mahagoni, poliert, mit Bronzebeschlägen 285. Tisch, Mahagoni, poliert 286, 289, 294. Schubladkasten, ungarische Esche, poliert 287. Toilettetisch, Kirsch, poliert und eingelegt 288. Sessel, Nuss, poliert 288. Sofa, ungarische Esche, schwarz eingelegt 291. Sessel, Mahagoni, poliert, 291, 292, 295. Konsole mit Spiegel, Nuss, poliert, mit teilweise vergoldeten Holzskulpturen 292. Sessel, Mahagoni, mit Ahorn eingelegt, von J. N. Geyer, Innsbruck, 1837 293, 299, 301. Sessel, schwarz poliert 293. Fauteuil, schwarz poliert 295. Schubladkasten, Mahagoni, poliert mit Ahorneinlagen und Bronzebeschlägen, von J. N. Geyer, Innsbruck, 1835 295, 300. Sofa, Mahagoni, poliert, 295, 296. Tisch, Mahagoni, poliert, mit Bronzeinlagen 296. Sekretär, Mahagoni, poliert 297. Fauteuil, Nussholz, poliert 298. Klapptisch, Mahagoni, poliert 298. Knieschemel, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt 300. Schreibtisch, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt, von J. N. Geyer, Innsbruck 301. Betschemel, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt 302. Sofa, Nuss, poliert 302. Sofa, Mahagoni, poliert, mit Metalleinlagen 303. Bett, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt und Bronzebeschlägen, von J. N. Geyer, Innsbruck, 1838 304. Spucknapf, Mahagoni, poliert 304. Sekretär, Mahagoni, poliert, mit Ahorneinlagen und Bronzebeschlägen, von J. N. Geyer, Innsbruck, 1838 305. Tisch, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt, von J. N. Geyer, Innsbruck 306. Nachtkästchen, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt, von J. N. Geyer, Innsbruck 306. Tischchen, Mahagoni, poliert, mit Ahorneinlagen und Bronzebeschlägen, von J. N. Geyer, Innsbruck 307. Ankleidespiegel, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt, von J. N. Geyer, Innsbruck 308. Nähtischchen, Mahagoni, poliert, mit Ahorn eingelegt, Innsbruck, 1838 309. Kassaverschlag in einem Jägerwolle-Laden in Edinburgh 341. Notenschrank von W. J. Neatby 372. Briefschrank von W. J. Neatby 373. Schreibschrank von W. J. Neatby 374. Doppelschrank von W. J. Neatby 375. Blumentopfständler von W. J. Neatby 376. Sitzbank von W. J. Neatby 377. Aus den Salzburger Fachkursen 1903: Entwurf für ein Eckbuffet, von M. Jäger 484.

ORNAMENTIK. Kartusche, nach Galli-Bibiena 322.

SCHMUCK. Halsschmuck, von Rozet & Fischmeister 13. Halsschmuck, entworfen und ausgeführt von A. D. Hauptmann & Ko. 17. Ausstellung des Vereins für deutsches Kunstgewerbe in Berlin: Hutnadel, Brosche, Schnalle, Anhänger, von W. Lukas v. Cranach, 55. Mädchen von Lille mit Kopfschmuck, von Lukas v. Cranach 55. Arts & Crafts-Ausstellung in London: Goldene Halskette mit Opalen und Rubinen, von Mr. & Mrs. Gaskin 84; Haarnadeln aus Schildpatt mit Gold und Email, von B. Liddle 84; Ledergürtel, Kupferschnallen, Silber- und Emailgehänge, von Charles A. Rogers 85; Halskette aus Silber mit