1358. (Annales du Cercle archéol. de l'arrondissement de Nivelles, 1903, p. 107—116.)

JACKSON, F. G. Metal Work. 8°, p. 70. London, Chapman & Hall. 3 s.

LE BESGUE, siehe Gruppe IV.

LIST, C. Die Spangenhelme von Vid. (Jahrbuch der k. k. Zentralkommission, 1903, S. 251.)

MASSÉ, H. J. L. J. Pewter Plate. 8°, p. XXI, 299. London, Bell. 6 s.

RIEGL, A. Pferdeschmuck aus Westungarn. (Jahrbuch d. k. k. Zentralkommission, 1903, S. 273.)

RYLEY, A. B, Old Flemish and Dutch Brass. (The Connoisseur, April.)

SELCH, E. Die europäische und japanische Metallfärbung. (Mitteilungen des Mähr. Gewerbemuseums, 3.)

VIVAREZ, H. Pro domo mea. Un artiste graveur au XVIIIe siècle: François Vivarès; Un artiste en ferronnerie au XVIIIe siècle: Jean Vivarais. Grand in-8, 77 p. avec portrait. Lille, imp. Lefebvre-Ducrocq.

## IX. EMAIL. GOLDSCHMIEDEKUNST

BUTLER, A. The Hall-Marks and other Marks upon old Irish Silver. (The Studio, März.)

DUCREST, F. Ciboire gothique. (Fribourg artistique, II.)

LESSING, J. Die Nachbildungen deutschen Silbergeräts für die Harvard-Universität. (Die Woche, 47.)

PUDOR, H. René Lalique. (Die Gegenwart, 6. Bd. Nr. 51.)

SEMBRITZKI, J. Verzeichnis in Memel vorhandener älterer Erzeugnisse der Goldschmiedekunst nebst Reihenfolge der Memeler Gold- und Silberschmiede. (Altpreuss. Monatsschrift, N. F. 40. Bd. Heft 7—8.)

WOOD, T. M. Mr. Alexander Fisher and his Silverwork. (The Studio, April.)

## X. HERALDIK. SPHRAGISTIK. NUMISMAT. GEMMENKUNDE

BAUER, J. R. v. Ladislaus von Suntheim und die Anfänge genealog. Forschung in Österreich. (Jahrbuch d. k. k. herald. Gesellschaft „Adler" N. F. XIV. Bd.)

BODE, W. Der Florentiner Medailleur Niccolo di Forzore Spinelli. (Jahrbuch der königl. Preuss. Kunstsammlungen, XXV, 1.)

BOULY DE LESDAIN, L. Un dictionnaire des figures héraldiques. In-8, 75 p. Vannes, impr. Lafolye frères. Paris, 45, rue des Acacias.

HAMPE, Th. Eine Porträtmedaille auf Jakob Ayrer. (Mitteilungen aus dem german. Nationalmuseum, 1903, p. 161.)

MEYER, Th. Das hochfürstliche Hessen-Hanauische Medaillenkabinett. (Hessenland, XVIII, 3.)

VAN DEN BROECK, E. Médaille d'or offerte par la ville de Bruxelles au baron Jos. van der Linden d'Hooghoorst. (Rev. belge de numismatique, 1904, p. 75—82.)

## XI. AUSSTELLUNGEN. TOPOGRAPHIE. MUSEOGRAPHIE

BODE, W. Unsere Museen und die Vermehrung ihrer Sammlungen. (Die Woche, 10.)

LEISCHING, J. Gottfried Semper und die Museen. (Mitteil. des Mähr. Gewerbemus., 1903, 24.)

SCHAEFER, K. Die Museen als Volksbildungsstätten. (Mitteilungen des Gewerbemuseums zu Bremen, 1903, 11—12.)

---

ALTONA

HUNDT. Die „Innenkunst" in Altona. (Kunstgewerbebl., Jänner.)

AMBRAS

MONTGOMERY-CAMPBELL, M. The Armour of Schloss Ambras. (The Connoisseur, Febr.)

BERLIN

HEILBUT, E. Aus der achten Ausstellung der Berliner Sezession. (Kunst und Künstler, 4.)

— LASSAR, S. Ausstellung europäischer Porzellane des XVIII. Jahrhunderts im königlichen Kunstgewerbemuseum in Berlin. (Sprechsaal, 12.)

— RAPSILBER, M. Aus den Berliner Kunstsalons. (Die Kunsthalle, 9.)

— S. L. Ausstellung von Neuerwerbungen im königlichen Kunstgewerbemuseum in Berlin. (Sprechsaal, XXXVII, 1.)

BRESLAU

HINTZE, E. Miniaturenausstellung im Schles. Museum für Kunstgewerbe und Altertümer in Breslau. (Kunstchronik, XV, 10.)

BRÜNN

LEISCHING, J. Eine Ausstellung von Werken der Kleinplastik. (Kunstgewerbeblatt, Febr.)

BRÜSSEL

DESTRÉE, J. Musées royaux des arts décoratifs et industriels. Catalogue des ivoires, des objets en nacre, en os gravé et en cire peinte. Bruxelles, E. Bruylant, 8°, XV, 130 p. Fr. 1.—

— MAUS, O. Der dreijährige Salon in Brüssel. (Deutsche Kunst und Dekor., März.)

— TAKELS, R. Le Salon triennal de Bruxelles. (L'Art, 769/70.)

BUDAPEST

CSANYI, Ch. Neuerwerbungen des Kunstgewerbemuseums. (In magyar. Sprache.) (Magyar Iparmüvészet, März.)

— LYKA, K. Die Weihnachtsausstellung (In magyar. Sprache). (Magyar Iparmüveszet, Jänner.)

DRESDEN

GOECKE, Th. Rückblicke auf die deutsche Städteausstellung in Dresden. (Der Städtebau, April.)

ERFURT

ESCHERICH, M. Das Kunstgewerbe auf der kunsthist. Ausstellung zu Erfurt. (Kunst u. Handwerk, 5.)

KLAGENFURT

„Jungkärnten" auf der I. Kunstgew. Ausstellung zu Klagenfurt. (Deutsche Kunst und Dekoration, Febr.)

KOBURG

Die Prachtausstellung im Koburger Residenzschloss. (Die Woche, 46.)