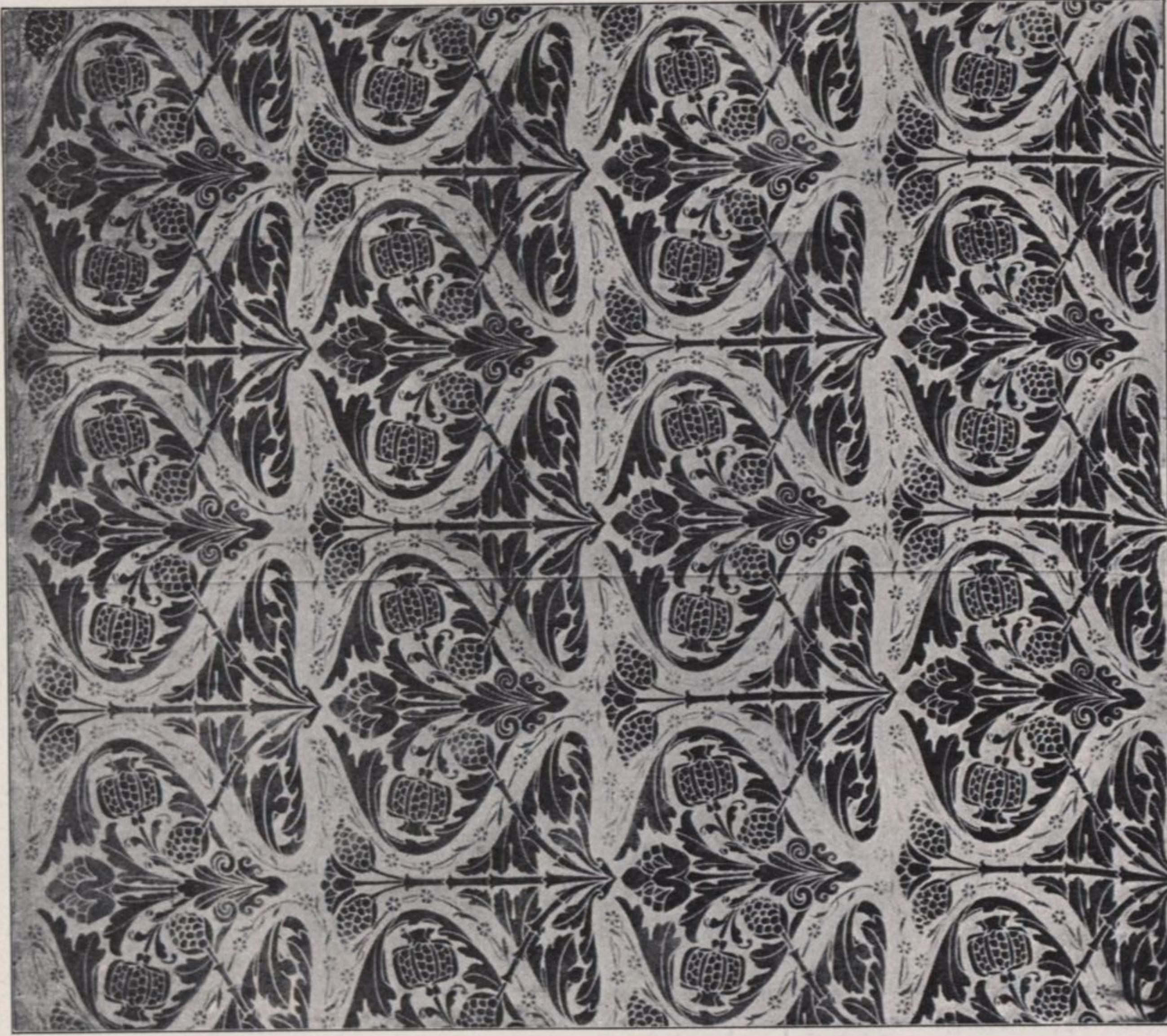


Die National Competition 1905, Gertrude Alice Ellidge,  
Birkenhead, Entwurf für bedruckten Musselin



Die National Competition 1905, M. Catharine Davis, Wolverhampton,  
Entwurf für einen schablonierten Stoff