



Nic. Largillière, Jakob und Luise Stuart, Uffizien, Florenz. (Nach einer Photographie von G. Brogi in Florenz)

Besonders für Tisch- und Bettwäsche sind die geometrischen Muster noch lange im Schwange, wie etwa ein Bild Jan Steens, „Der Besuch des Arztes“, in der Eremitage zu Petersburg uns zeigen kann, wo wir ein Kissen mit sehr reichem „Reticella“-Einsatze finden.