

Verlag von Artaria & Co.

Wien, I., Kohlmarkt 9



H. Föger: Porträt der Gräfin Merveldt.

## Die Bildnisminiatur in Österreich von 1750-1850

Mit einer Einleitung über die allgemeinen Zustände der Kunstpflege  
in Österreich bis 1850 und über die Miniatur in den anderen Ländern

Von **Eduard Leisching**

Ein starker Groß-Quartband, 297 Seiten, reich illustriert, 51 Tafeln und 57 Textbilder,  
insgesamt 229 Miniaturenabbildungen, davon 14 in Farbenfaksimile. Broschiert 180 K  
(153 Mk.), in stilgemäßem Originaleinband (grün, Seide oder Leder) 225 K (191 Mk.)

Nur 400 numerierte Exemplare

Die Anregung zu dem Werke gab die im März 1905 in Wien stattgehabte Miniaturen-  
Ausstellung, welche es wünschenswert erscheinen ließ, das prächtige und reiche Material  
wenigstens in einer charakteristischen Auswahl im Bilde festzuhalten. Doch hat der Autor  
seine Studien weit über den Rahmen dieser Ausstellung ausgedehnt, so daß sein Werk in  
Wort und Bild eine erschöpfende Übersicht der so hochentwickeltesten Bildnisminiatur in  
Österreich gibt. Die kleine Auflage ist durch Subskription nahezu vergriffen.