zeigt; ferner ein Salvator-Dicktaler und 7 Stück Joachimsthaler Medaillen mit religiösen Darstellungen aus der Mitte des XVI. Jahrhunderts; drei Plaketten von L. Heuberger mit religiösen Darstellungen, ein Zwanzigdukatenstück des Erzbischofs Sigismund von Salzburg und andere.

Peter Fendi, Der Sämann (Hofmuseum in Wien)

Aus einer nachgelassenen Sammlung konnte eine große Zahl (gegen 600) Münzen, hauptsächlich sächsische und österreichische Taler und Medaillen erworben werden. Außerdem wurden viele moderne ausländische Geldstücke und sodann eine ansehnliche Reihe moderner Medaillen und Plaketten erstanden, unter denen insbesondere alle namhaften Wiener Medailleure gut vertreten sind, so der verewigte Anton Scharff durch eine seiner schönsten Arbeiten, die Plakette auf den Abgeordneten Wolfrum und durch zwei große gegossene Neujahrsplaketten und andere.

Die SAMMLUNG KUNSTINDUSTRIELLER GEGENSTÄNDE hat gegenüber dem Vorjahr nur verhältnismäßig wenig Erwerbungen von Bedeutung aufzuweisen. Durch eine neuerliche Widmung des Herrn Gustav Benda kamen die beiden vortrefflichen Bleistatuetten G. R. Donners, Merkur und Venus, die sich seinerzeit in der Kollektion Kratzer befunden hatten, in die Sammlung, wo sie eine höchst willkommene Ergänzung der österreichischen Vitrine in der Abteilung für Kleinplastik ausmachen. Außerdem wurde käuflich ein hübsches Stückchen Altwien erworben, eine goldene Tabatière mit feinem blauen Email im Biedermeiergeschmack, laut der Tradition und dem auf dem Deckel in einer Lyra angebrachten Monogramm nach aus dem Besitz J. F. Lanners, dem sie von Erzherzog Karl verehrt worden sein soll. Die Dose, noch im alten goldgepreßten Lederetui erhalten, trägt einige bisher noch nicht eruierte Marken (Prag und das Prager Repunzierungszeichen aus dem Beginn des XIX. Jahrhunderts).

Für die KAISERLICHE GEMÄLDEGALERIE ergab sich in dem abgelaufenen Jahre keine Gelegenheit zu einer nennenswerten Ergänzung des Bestandes an alten