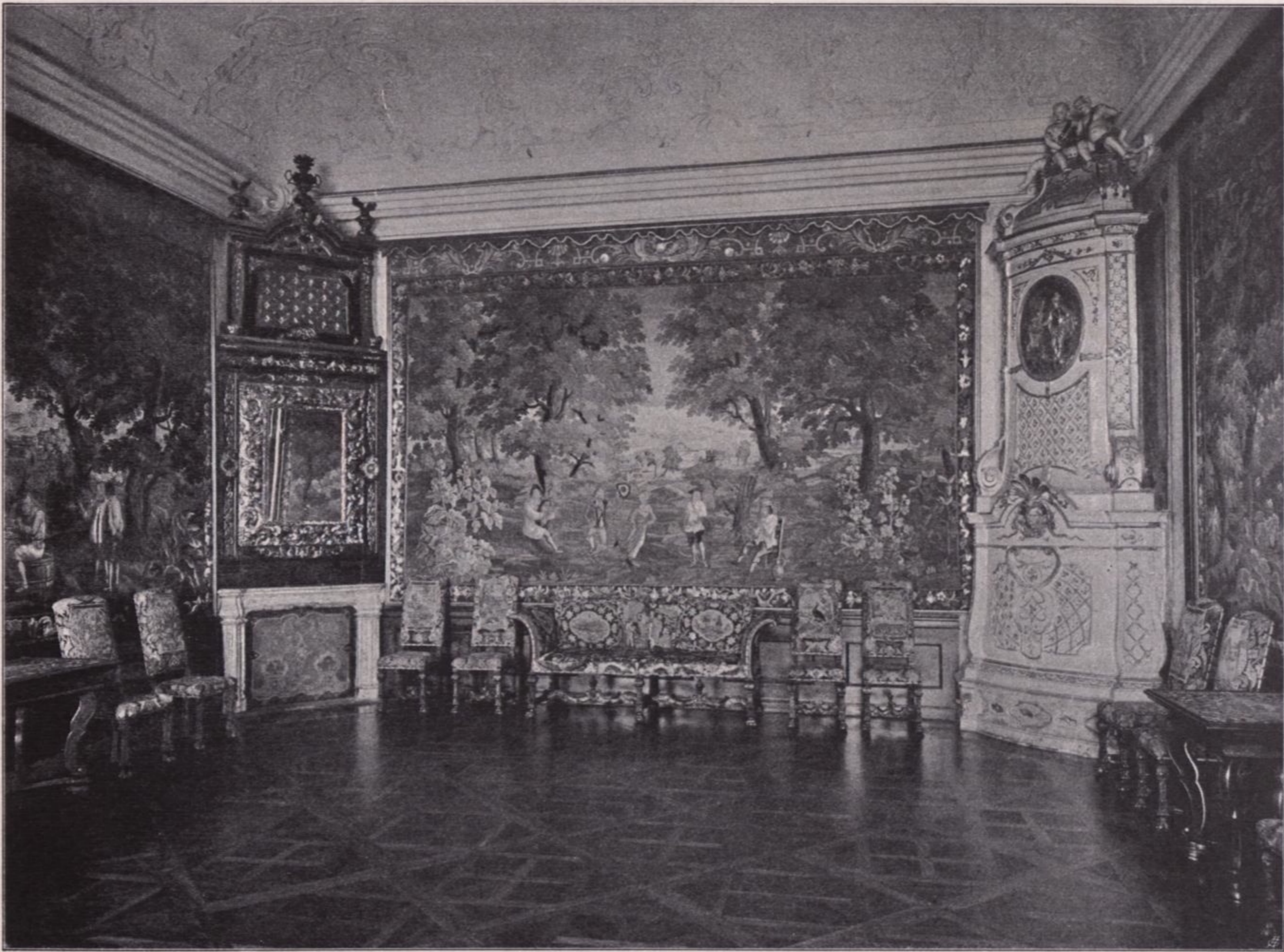


Truhe im Pfarrhof zu Dürnstein (Aus der „Österreichischen Kunsttopographie“, Band I)



Drittes Fürstenzimmer im Stift Göttweig (Aus der „Österreichischen Kunsttopographie“, Band I)